

يسر محلات
عبدالله منسى
لعلم الافراح وعربات الملكة
 ان تقدم لكل عروس عرسها
 خاصا.. باسعار لا تتنافس
 تبدأ من ٧ ريال
 مكة المكرمة - العزيزية - الشايع العام
 جوار كنيسة الملك خالد - ت: ٥٥٧٠٩٦٠ / ٥٥٧٠٤٢٣

النقدوة
AL NADWA
 جريدة يومية تصدر بركة المكرمة

ورد ما بعد ورد
 اعتقد انفسك احسن دهن ورد في العالم
 مطهر بورد فاسل
PURE ROSE OIL
GAZZAZ

PUBLISHED IN MAKKAH No. 9085 SUNDAY, DEC 23, 1988

الصفحة ١٦

الأحد ١٦ جمادى الأولى ١٤٠٩ هـ - ٤ الجدي ١٩٨٨ م - ٢٦ ديسمبر ١٩٨٨ (كانون الأول) - العدد ١٠٨٥

زيادات كبيرة في صادرات المملكة الصناعية

الزامل: قرارات المنامة تدفع التنمية الخليجية للامام
صادراتنا الصناعية خلال نصف عام ٨٨ بلغت ١٥٠٠ مليون ريال
 الكويت / و.أ.س - أعلن معالي المهندس عبد العزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء ان صادراتنا الصناعية خلال نصف العام الحالي ١٩٨٨ بلغت ١٥٠٠ مليون ريال.

ولي العهد يتوجه اليوم الى الشرقية

الرياض / و.أ.س - بشيخة اه تال سيافير صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد وتاب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني معالي الملك خالد الذي عد الساعة الثانية عشرة من بعد ظهر اليوم الأحد الموافق ١٤٠٩/٥/١٦ هـ متوجها برعاية اه الى المنطقة الشرقية.

الجامعة تدرس غدا التهديدات الأمريكية ضد ليبيا

تونس - تقر عقد اجتماع لمجلس الجامعة العربية على مستوى المندوبين الدائمين غدا - الاثنين للبحث في التهديدات الأمريكية ضد ليبيا. ولي العهد سيبحث مع وزير الخارجية الليبي عبد الحميد العقدة في ليبيا. الدائم لدى الجامعة حول ملاحظات تفاهم الولايات المتحدة الأمريكية بوجه صناعة للأسلحة الكيميائية في بلاده. وسيصدر بيان يتضمن الموقف العربي من التهديدات الأمريكية باستخدام القوة العسكرية ضد ليبيا.

خدام الحرمين الشريفين ينوه بانجازات المستشفى التخصصي

الرياض / و.أ.س - نوه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز بجهد المستشفى والمشاريع العلم على اهل الإدارة والادير التنفيذي لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث الدكتور فهد عبد الجبار الذي عمل في المستشفى والمركز من اجل خدمة المواطنين وتحقيق الأهداف المرجوة من إنشاء المركز وتطويرها للمساهمة في تحسين الحالة الصحية في المملكة ونشر الوعي الصحي بين المواطنين. جاء ذلك في برقية جوابية تلقاها من خادم الحرمين الشريفين الدكتور فهد عبد الجبار اثر اطلاعه حفظه الله على التقرير السنوي لمستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث الطبية لعام ١٤٠٨ - ١٤٠٧.

بناظر بوتو تقبيل بمواقف المملكة

اسلام اباد - واس - اثلت رئيسة الوزراء الباكستانية بناظر بوتو على الدور الذي يقوم به خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز وصاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد وتاب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني لتوجيه وتقوية الصف الإسلامي. وقالت ان المملكة العربية السعودية التي هي موطن حركات الاسلام التي تضيي دموعها التقدير من كل المسلمين الذين تضرعوا لرحمتهم شامسا الحب للمسلمين في مكة المكرمة والهدية المنيرة. وتوجه السيدة بوتو خلال اجتماعها بسفير خادم الحرمين الشريفين في اسلام اباد الاستاذ يوسف طهاني. وبالاعتماد الطبية التي تربط بين المملكة وباكستان مؤكدا العمل على المزيد من دعمها وتقويتها في العديد من المجالات. واشارت الى الدور في التعاون المشترك بين البلدين ووصفتها بأنها معلن سوريا ن الحلق الاسلامي لصالح الأمة الإسلامية. وأعربت رئيسة الوزراء الباكستانية عن تقديرها لمواقف الملك تجاه دعم قضايا الأمة الإسلامية وقولها الى جانب باكستان. كما اظهرت تقديرها لدور الملكة باستضافة الاجتماعات الملك التي عقدت مؤخرا بين المجالين الاخوان بحكومة الاتحاد السوفيتي لتسوية القضية

كلمة الندوة

المأزق الصهيوني وجريمة البان أميركان

منذ اللحظة الاولى لبداية الحوار الاممي - الفلسطيني، كان واضحا ان الصهيونية ستجاء الى كل السبل لاستمراره. ومن هنا عن التوقع انباءا لثقله لاجساد التنمية لشركة (بان اميركان) يوم الاربعاء الماضي. ان الابدان الصهيونية تقف وراء هذه الجريمة، ولم (تكتف) بل ابيب هذه التكتلات حين اعلن وزير حربها الجدير (موشيه ارئيل) ان منظمة التحرير ليست شريك في هذه الجريمة. في حين ان كل الدلائل تشير الى الدور الصهيوني في هذه الجريمة. على طريقة جوكو المريب ان يقول "خوني" ذلك ان خدعنا الطفرة براككوت - لندن - نيويورك، ونوع العبودية قبله الصلح التي قبل حتى اننا استخدمنا لتجديد الطفرة في الجو - اضطرنا الى نشر بيلان تدعى صهيونية (جواسيس النور) - ثم مجموعة (بانو شاف) وخبرنا ليبيا - عن الجريمة مع الاستعانة بموضوعية لوصول هؤلاء الى نتائج العملية - على هذه العوامل تشير الى ان طرنا ارميا مشرعا في الارهاب، وله مصلحة قوية في شس الطفرة. هو الذي فلم بالعقلية... فمن هو هذا الطرف المحتل وصاحب المصلحة في قتل ٦٧٧ بريتا بينهم عشرات الجنود والديبلوماسيين الامريكيين... ان تهديدات كل ابيب، التي اعطيت به الحوار بين واشنطن ومنظمة التحرير والصحة (التي اصيبت بها الصهيونية الحالية)، يجعل أي مرابط يشتر باصبع الاتهام الى كل ابيب والصهيونية بهذه الجريمة، التي تسعى من وراءها الى ضرب الحوار الواريد ونزع توسعته واستمراره. ان هذه الصهيونية بطعون جديا ان تقدم دعم واشتغال وان اعتماداتهم ومخططاتهم التوسعية، يعني انهم سيفعلون اليوم او غدا - الى الجواسيس الى مكلة المخابرات، في المؤثر الدولي او غيره - للتسلية بما اغصوه - والرخوخ لتنفيذ الاستراتيجية الدولية التي تتمثل بكافة قرارات الامم المتحدة. وهو ما نخشاه كل ابيب والصهيونية. أشد خشيته، وهي مستعدة لاقتراف أي جريمة خبيثة ونفوقه. ويمكن القول ان تجميع طائفة من الجواسيس - كحالة البان اميركان - يقل عالا بسيطا في مفهوم الارهاب الصهيوني. زاده الاهداف الشريرة التي يسعى لتحقيقها - بل ويمكن توليع جرائم ضد شعوب من الصهيونية في سبيل تلك الاهداف. وامامنا تاريخ حال في هذا الجاس ليس اوله قتل اليهود لاجل البلقان على الجورة - ولا حولة شس المخابرات الامريكية - الصربية - في يوغوسلافيا، موزا بسلسلة الاغتيالات والاعدامات من ماعل شتون الى اغتيال ابو جهاد، واستخدام طائيل الضبط الفارابي، بلاغات في قصف بيروت عام ١٩٨٢.

لدى وصوله الى عمان .. عبدالواسع :

العلاقات السعودية - الاردنية تتميز بالاصالة والمهانة بحث ترتيبات مؤتمر وزراء الاوقاف العرب بالمملكة

عمان - واس - وصل معالي وزير الحج والوقاف الاستاذ عبدالواسع الى عمان بعد ظهر امس على رأس وفد في زيارة للاردن تستغرق ستة ايام. وسيلقي معالي الاستاذ عبدالواسع خطابا خلال الزيارة برئيس وزراء الاردن زيد الرفاعي. كما سيجري محادثات مع وزير الاوقاف الاردني الدكتور عبدالعزيز الخليل حول اوجه التعاون الثنائي القائم بين البلدين في مجالات الحج والوقاف والارشاد وسبل تنمية وتعزيز هذه العلاقات. وكان في استقبال معالي وزير الحج والوقاف في مطار عمان وزير الاوقاف الاردني وامين عام الوزارة وسفير المملكة في عمان محمد الفهد العيسى. ويضم الوفد المرافق لمعالي الاستاذ عبدالواسع عبدالواسع وكيل الوزارة لشؤون الاوقاف حسان خاشقجي والمستشار بمكتب الوزير نيسل الجوهان ومدير ادارة شؤون الحج بالوزارة موقد بن احمد.



عبد الوهاب عبد الواسع

ادارة أسواق حي الشحراء
مكة المكرمة
يسر هان تعلن للسادة المستأجرين أنه تم
ايصال الكهرباء للأسواق
 وعليهم التكرم بمراجعة إدارة الأسواق خلال عشرة ايام من تاريخه لاستلام محلاتهم. ومن لم يتم باستلام محله فيسكون لإدارة الحق في فسخ اتفاقية التاجير للمحل وأجيرة على الغير.. للإحاطة والمعلومية جرى نشره.. والله المتوفق..



يقل انه ام العالم الاسلامي بيلان للمصاحف ويسر للعالم في كل مكان افتاء المصنف بعد ان كان حلا وامنية لدى معظم المسلمين.

مجلس الوزراء الكويتي: قرارات المنامة تنجم مع تطورات الاسرة الخليجية

سجاد رئيساً لمجلس الشيوخ الباكستاني

اسلام اباد - واس - انتخب وزير العدل الباكستاني السابق وسيم سجاد مساء امس رئيساً لمجلس الشيوخ الباكستاني. وقال بيان رسمي صدر من وزارة الداخلية ان سجاد الذي ينتمي للحزب الديمقراطي الاسلامي حصل على ٥٢ صوتاً مقابل ٢٥ صوتاً حصل عليها منافسه طارق شوري.

قمة اردنية - سورية في العقبة

بجروت - ذكرت صحيفة «النهار» اللبنانية اسم ان اتصالات تجري حالياً لعقد قمة ثلاثية تجمع الممثل الاردني الملك حسين والرئيس المصري حسني مبارك والرئيس السوري حافظ الأسد. وقالت ان القمة ستعقد في مدينة (العقبة) الاردنية وسيترقب خلالها عودة مصر الى الجامعة العربية غير انها لم تنشر الى موعد عقد هذه القمة.

مابقة للقرآن الكريم بادونيسيا باسم خادم الحرمين الشريفين

الرياض - واس - صدرت المراسلة السامية الكريمة على القمة مسابقة كبرى للقرآن الكريم في اندونيسيا باسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود. اعلن ذلك معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبيد الله بن عبد الحسمن التركي وقال ان الجامعة ستسترف على هذه المسابقة التي ينظمها معهد العلوم الاسلامية والعربية في جاكرتا التابع للجامعة. وأكد الدكتور التركي في تصريح لوكالة

مجلس الوزراء الكويتي: قرارات المنامة تنجم مع تطورات الاسرة الخليجية

الكويت - وصف مجلس الوزراء الكويتي النتائج والقرارات الاجنبية التي قد وصل اليها قادة دول مجلس التعاون في مؤتمريهم التاسع الذي اختتم بلقاءة يوم الخميس الماضي بأنها جاءت متفهمة مع تطورات واقامي ابناء الاسرة الخليجية الواحدة. وأكد المجلس في بيان له بعد جلسته الاستثنائية التي عقدها امس برئاسة الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت على ما حصل من المصالحة التي شكلت دعامة جديدة لبناء التعاون العربي الخليجي الراسخ ويسهم بشكل ايجابي في توحيد الكلمة واستمرار وحدة السلطة وتمتين الترابط بين دول الخليج وتطبيق مصالح الامم العربية والاسلامية. وقد اطلع الشيخ جابر الاحمد اعضاء المجلس خلال الجلسة على نتائج وقرارات الدورة الثالثة لادارة دول المجلس. وشرح المبرمجيات التي تم بحثها خلالها. ورحب السيد راشد عبدالعزیز وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بأن سمو امير دولة الكويت نوه اعضاء المجلس بروح لادوة والاعاء التي سادت اجواء المؤتمر التاسع وأعبى عن امتنانه للجهود الكبيرة التي بذلها الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين وحكومته في ادارة وتنظيم اعمال المؤتمر مما كان لها اوضح الاثر في نجاحه.

عرفات يراس اجتماعات اللجنة التنفيذية في بغداد

بغداد - بدأت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في بغداد امس اجتماعات برئاسة السيد ياسر عرفات لبحث الاوضاع داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة وتطورات الانتفاضة الشعبية والتصعيد الاخير الذي اقدم عليه العدو الصهيوني وممارساته اللا انسانية ضد الفلسطينيين. وتناقش اللجنة ايضاً ما ذكرت وكالة الانباء العراقية التحرك الفلسطيني الذي اعطى اجتماعات الجوارات ويبحث في اجراءات تشكيل المؤسسات التنظيمية والادارية والسياسية للدولة الفلسطينية في ظل اعتراف ما يزيد على ٨٨ دولة بها حتى الآن ومطالباتها وتقييم الدور العربي والجهد الذي تقوم به منظمة التحرير من اجل عقد مؤتمر عربي يعيد على تعزيز التضامن لمراجعة التحديات التي تواجه الأمة العربية.

رسالة من موسكو يحملها نور ونتسوف الى محمد ظاهر شاه

روما / الوكالات - ذكرت مصادر ايطالية مطلعة ان نائب وزير الخارجية السوفياتي يوري فيورنستوف حمل شخصياً اسم السيد رسالة من موسكو الى الملك الافغاني السابق محمد ظاهر شاه ٧٥ سنة القيم في روما منذ عام ١٩٧٧ م. وقد وصل فيورنستوف الى روما مساء الجمعة للقاء قداماً من موسكو واحيد وصوله بتمك كبر وكان من التوقع ان يتوجه صباح امس السيد الى القيا حيث يقم الملك ظاهر شاه عند المنخل الشمالي لروما. والفيلا مساحه جاردان ويتنحدر دخولها نظراً لتناثر قوات معززة من الشرطة الايطالية حولها. وقد صدر خبر وصول فيورنستوف عن مصدر دبلوماسي ايطالي يربطه ان ايطاليا ليست نورا مهما في ابعاد الظروف المؤاتية لهذا اللقاء. اما الملك السابق فلم صمما تاما صباح امس ورفض الحديث باسمه الا انباءا بتعليق في الوقت الحاضر حول هذا. اللقاء. ويلاحظ المراقبون ان هذه هي المرة الاولى منذ مايزيد على ١٥ سنة التي يتلاق فيها محمد ظاهر شاه على استقبال مسؤول سوفييتي. في حين انه رفض باستمرار اللقاء معالين من نظام كابل وادان منذ البدء دخول القوات السوفيتية افغانستان. وقد عين فيورنستوف وهو رجل ثقة الاخيرة شريف من اجل المشاركة في عملية وفاق وطني في افغانستان وهي الاستقلال الوطني وسلامة اراضي افغانستان والحق في تقرير المصير. وهذا يعني بالقياس اليه على الصعيد الدبلوماسي اعادة تأكيد عدم الحيان لافغانستان

مابقة للقرآن الكريم بادونيسيا باسم خادم الحرمين الشريفين

الرياض - واس - صدرت المراسلة السامية الكريمة على القمة مسابقة كبرى للقرآن الكريم في اندونيسيا باسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود. اعلن ذلك معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبيد الله بن عبد الحسمن التركي وقال ان الجامعة ستسترف على هذه المسابقة التي ينظمها معهد العلوم الاسلامية والعربية في جاكرتا التابع للجامعة. وأكد الدكتور التركي في تصريح لوكالة

مجلس الوزراء الكويتي: قرارات المنامة تنجم مع تطورات الاسرة الخليجية

الكويت - وصف مجلس الوزراء الكويتي النتائج والقرارات الاجنبية التي قد وصل اليها قادة دول مجلس التعاون في مؤتمريهم التاسع الذي اختتم بلقاءة يوم الخميس الماضي بأنها جاءت متفهمة مع تطورات واقامي ابناء الاسرة الخليجية الواحدة. وأكد المجلس في بيان له بعد جلسته الاستثنائية التي عقدها امس برئاسة الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت على ما حصل من المصالحة التي شكلت دعامة جديدة لبناء التعاون العربي الخليجي الراسخ ويسهم بشكل ايجابي في توحيد الكلمة واستمرار وحدة السلطة وتمتين الترابط بين دول الخليج وتطبيق مصالح الامم العربية والاسلامية. وقد اطلع الشيخ جابر الاحمد اعضاء المجلس خلال الجلسة على نتائج وقرارات الدورة الثالثة لادارة دول المجلس. وشرح المبرمجيات التي تم بحثها خلالها. ورحب السيد راشد عبدالعزیز وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بأن سمو امير دولة الكويت نوه اعضاء المجلس بروح لادوة والاعاء التي سادت اجواء المؤتمر التاسع وأعبى عن امتنانه للجهود الكبيرة التي بذلها الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين وحكومته في ادارة وتنظيم اعمال المؤتمر مما كان لها اوضح الاثر في نجاحه.

عرفات يراس اجتماعات اللجنة التنفيذية في بغداد

بغداد - بدأت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في بغداد امس اجتماعات برئاسة السيد ياسر عرفات لبحث الاوضاع داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة وتطورات الانتفاضة الشعبية والتصعيد الاخير الذي اقدم عليه العدو الصهيوني وممارساته اللا انسانية ضد الفلسطينيين. وتناقش اللجنة ايضاً ما ذكرت وكالة الانباء العراقية التحرك الفلسطيني الذي اعطى اجتماعات الجوارات ويبحث في اجراءات تشكيل المؤسسات التنظيمية والادارية والسياسية للدولة الفلسطينية في ظل اعتراف ما يزيد على ٨٨ دولة بها حتى الآن ومطالباتها وتقييم الدور العربي والجهد الذي تقوم به منظمة التحرير من اجل عقد مؤتمر عربي يعيد على تعزيز التضامن لمراجعة التحديات التي تواجه الأمة العربية.

رسالة من موسكو يحملها نور ونتسوف الى محمد ظاهر شاه

روما / الوكالات - ذكرت مصادر ايطالية مطلعة ان نائب وزير الخارجية السوفياتي يوري فيورنستوف حمل شخصياً اسم السيد رسالة من موسكو الى الملك الافغاني السابق محمد ظاهر شاه ٧٥ سنة القيم في روما منذ عام ١٩٧٧ م. وقد وصل فيورنستوف الى روما مساء الجمعة للقاء قداماً من موسكو واحيد وصوله بتمك كبر وكان من التوقع ان يتوجه صباح امس السيد الى القيا حيث يقم الملك ظاهر شاه عند المنخل الشمالي لروما. والفيلا مساحه جاردان ويتنحدر دخولها نظراً لتناثر قوات معززة من الشرطة الايطالية حولها. وقد صدر خبر وصول فيورنستوف عن مصدر دبلوماسي ايطالي يربطه ان ايطاليا ليست نورا مهما في ابعاد الظروف المؤاتية لهذا اللقاء. اما الملك السابق فلم صمما تاما صباح امس ورفض الحديث باسمه الا انباءا بتعليق في الوقت الحاضر حول هذا. اللقاء. ويلاحظ المراقبون ان هذه هي المرة الاولى منذ مايزيد على ١٥ سنة التي يتلاق فيها محمد ظاهر شاه على استقبال مسؤول سوفييتي. في حين انه رفض باستمرار اللقاء معالين من نظام كابل وادان منذ البدء دخول القوات السوفيتية افغانستان. وقد عين فيورنستوف وهو رجل ثقة الاخيرة شريف من اجل المشاركة في عملية وفاق وطني في افغانستان وهي الاستقلال الوطني وسلامة اراضي افغانستان والحق في تقرير المصير. وهذا يعني بالقياس اليه على الصعيد الدبلوماسي اعادة تأكيد عدم الحيان لافغانستان

مابقة للقرآن الكريم بادونيسيا باسم خادم الحرمين الشريفين

الرياض - واس - صدرت المراسلة السامية الكريمة على القمة مسابقة كبرى للقرآن الكريم في اندونيسيا باسم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ال سعود. اعلن ذلك معالي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية الدكتور عبيد الله بن عبد الحسمن التركي وقال ان الجامعة ستسترف على هذه المسابقة التي ينظمها معهد العلوم الاسلامية والعربية في جاكرتا التابع للجامعة. وأكد الدكتور التركي في تصريح لوكالة

مجلس الوزراء الكويتي: قرارات المنامة تنجم مع تطورات الاسرة الخليجية

الكويت - وصف مجلس الوزراء الكويتي النتائج والقرارات الاجنبية التي قد وصل اليها قادة دول مجلس التعاون في مؤتمريهم التاسع الذي اختتم بلقاءة يوم الخميس الماضي بأنها جاءت متفهمة مع تطورات واقامي ابناء الاسرة الخليجية الواحدة. وأكد المجلس في بيان له بعد جلسته الاستثنائية التي عقدها امس برئاسة الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت على ما حصل من المصالحة التي شكلت دعامة جديدة لبناء التعاون العربي الخليجي الراسخ ويسهم بشكل ايجابي في توحيد الكلمة واستمرار وحدة السلطة وتمتين الترابط بين دول الخليج وتطبيق مصالح الامم العربية والاسلامية. وقد اطلع الشيخ جابر الاحمد اعضاء المجلس خلال الجلسة على نتائج وقرارات الدورة الثالثة لادارة دول المجلس. وشرح المبرمجيات التي تم بحثها خلالها. ورحب السيد راشد عبدالعزیز وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بأن سمو امير دولة الكويت نوه اعضاء المجلس بروح لادوة والاعاء التي سادت اجواء المؤتمر التاسع وأعبى عن امتنانه للجهود الكبيرة التي بذلها الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين وحكومته في ادارة وتنظيم اعمال المؤتمر مما كان لها اوضح الاثر في نجاحه.


عرفات يراس اجتماعات اللجنة التنفيذية في بغداد

بغداد - بدأت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في بغداد امس اجتماعات برئاسة السيد ياسر عرفات لبحث الاوضاع داخل الاراضي الفلسطينية المحتلة وتطورات الانتفاضة الشعبية والتصعيد الاخير الذي اقدم عليه العدو الصهيوني وممارساته اللا انسانية ضد الفلسطينيين. وتناقش اللجنة ايضاً ما ذكرت وكالة الانباء العراقية التحرك الفلسطيني الذي اعطى اجتماعات الجوارات ويبحث في اجراءات تشكيل المؤسسات التنظيمية والادارية والسياسية للدولة الفلسطينية في ظل اعتراف ما يزيد على ٨٨ دولة بها حتى الآن ومطالباتها وتقييم الدور العربي والجهد الذي تقوم به منظمة التحرير من اجل عقد مؤتمر عربي يعيد على تعزيز التضامن لمراجعة التحديات التي تواجه الأمة العربية.

رسالة من موسكو يحملها نور ونتسوف الى محمد ظاهر شاه

روما / الوكالات - ذكرت مصادر ايطالية مطلعة ان نائب وزير الخارجية السوفياتي يوري فيورنستوف حمل شخصياً اسم السيد رسالة من موسكو الى الملك الافغاني السابق محمد ظاهر شاه ٧٥ سنة القيم في روما منذ عام ١٩٧٧ م. وقد وصل فيورنستوف الى روما مساء الجمعة للقاء قداماً من موسكو واحيد وصوله بتمك كبر وكان من التوقع ان يتوجه صباح امس السيد الى القيا حيث يقم الملك ظاهر شاه عند المنخل الشمالي لروما. والفيلا مساحه جاردان ويتنحدر دخولها نظراً لتناثر قوات معززة من الشرطة الايطالية حولها. وقد صدر خبر وصول فيورنستوف عن مصدر دبلوماسي ايطالي يربطه ان ايطاليا ليست نورا مهما في ابعاد الظروف المؤاتية لهذا اللقاء. اما الملك السابق فلم صمما تاما صباح امس ورفض الحديث باسمه الا انباءا بتعليق في الوقت الحاضر حول هذا. اللقاء. ويلاحظ المراقبون ان هذه هي المرة الاولى منذ مايزيد على ١٥ سنة التي يتلاق فيها محمد ظاهر شاه على استقبال مسؤول سوفييتي. في حين انه رفض باستمرار اللقاء معالين من نظام كابل وادان منذ البدء دخول القوات السوفيتية افغانستان. وقد عين فيورنستوف وهو رجل ثقة الاخيرة شريف من اجل المشاركة في عملية وفاق وطني في افغانستان وهي الاستقلال الوطني وسلامة اراضي افغانستان والحق في تقرير المصير. وهذا يعني بالقياس اليه على الصعيد الدبلوماسي اعادة تأكيد عدم الحيان لافغانستان

ماظ يحو
في العالم



موسكو- دعا عضو في المكتب السياسي للحزب الشيوعي السوفيتي الى القيام باصلاحات عاجلة في مجال الزراعة لتحسين الانتاج وعمليات التوزيع . وقال انه يتعين ان تسعى البلاد الى الحصول على مشورة الغرب لان هناك حاجة الى اتخاذ اجراءات عاجلة لرفع مستوى المعيشة وتعويض الصائرين في مجال انتاج المواد الغذائية .

● بوش ● خليفة بن سلمان

المنامة - تسلم رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رسالة خطية من الرئيس الأمريكي المنتخب جورج بوش لم يذكر شيء عن مضمونها.

ولكرت وكالة انباء الخليج انه قام بتسليم الرسالة سفير الولايات المتحدة لدى دولة البحرين سالم زاحم لدى استقبال الشيخ خليفة بن سلمان له امس.

وتعبر نخبت من القيود
التي تفرضها هذه الجبهة
على العمل السياسي للحد من
التأثيرات الخارجية للموقف
الفرنسي وغيره في
موقفه في مواجهة
الولايات المتحدة.

وأضاف البستاني أن
الحركة الصهيونية أخذت
علماء بهذا الموقف البناء

● الحسن الفخاني

مصادر جزارية بولينا تد الزواتة والحقا
 المعنى في الدورات تد الزواتة والحقا
 لتدويرها لهذه البنية من أجل دفع التمتع
 الثنائي الجرائز... المغربي بما يتكلم من
 الشبح.

واوضحت المصادر أن اجترار
 سيضع أساسا للتصديق المشترك من أجل
 المغرب العربي لتكثير ومعالجة الجيوب
 الدائمة، من منطقة شمال إلى جنوب.

الوحدة - ذكرت انباء صحفية اس-
بير بيهيذ دي كيرلار السكرتير العام لل
مجلس سيقوم بزيارة لمر في منتصف ش
المقبل لاقاء الكلمة الافتتاحية امام مؤ
اء التعليم في الدول الاعضاء بمنظمة الو
ريقية .
باعت صحيفة «الراية» القطرية انه يت
مجلس السكرتير العام للامم المتحدة اجتمع

ومن جهة أخرى اطلقت الصحيفة نقلاً
عن دبلوماسي في الرباط القول
بأن الحميد المهرى الأمين العام للجنة الت
مطى الجزائر سيصل الى العاصمة الم
الاسبوع الحالى حاملاً رسالة للعامل الم
ك الحسن التانى من الرئيس الجز
سأذل حول العلاقات الثنائية بين البلد

الدراسات الاستراتيجية بجامعتها في بيروت. العرب فيه من رايه ان القرار الاممي الحق لا يجرأ، وحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية قد ازال القضية الاخرى لانفساء القضية على منظمة التحرير وقمت الباب لتجليب واشتغال اكثر من السابق مع فكرة اقامة دولة فلسطينية. وفيها يتنقد الباحث واشتغال لاختلاف ذلك القرار باين يقول ان الخطوة التي اتخذتها منظمة التحرير سببت لروتباك كل شيء التي منتهى تجارة الامم المتحدة في ارضه ام

رئيس للجنة ورئيس
حكمة التمييز العراقي
من اللجنة التي
بذلتها الثالثة عشرة
القضية التي استمرت
عشرة ايام من اكمال

العربية اسلمته الى
مجلس وزراء العدل
التي تتصميم مع
وزارات العدل في الدول
العربية الجديدة
ملاحقتها وارائها

ولموقع رئيس
اللجنة في هذا المشروع
جاء متقنا مع الواقع
للمشتمل العربية
ومشغلا مع روح
الحر.

المجربون التي قد تعرضت لها اليهودية ويعد
أبليس إله من المستبد والماله هذه أن تتلوى
وجعلت النظر الفلسطينية الأمريكية كذا .

رأي الكسندر هيج

هذا وأربع وزير الخارجية السابق الكسندر
ميج عن رأيه في الحوار الاممي الفلسطيني
فقال ان حوار واشد مع المنظمة لا يغير فرقة
المتطوعين الكبيرة ولا صمدية تل أبيب
تلفون : ٢٨٩-١٠٤٧ جادة :

نرخاكم

سجل
S.G.M.
C.A.S.

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

1. The first step in the process is to identify the problem. This involves gathering information about the situation and understanding the needs of the stakeholders involved.

2. Once the problem is identified, the next step is to develop a plan. This involves setting goals, identifying resources, and determining the steps that need to be taken to address the problem.

3. The third step is to implement the plan. This involves putting the plan into action and monitoring progress to ensure that the goals are being met.

4. Finally, the fourth step is to evaluate the results. This involves assessing the effectiveness of the plan and making adjustments as needed to improve the outcome.

مسرح الرأس



بقلم: د. إبراهيم إمام



الاذاعات التنصيرية تعرض بمكانة المرأة في الاسلام

الاذاعات تشير الشبهات حول الطلاق والتعدد والحجاب

ولفتت الاذاعات التنصيرية الموجهة للمسلمين وغير المسلمين في افريقيا واسيا، وهي اذاعات تعد بلذات، تصب هام غضبها وتوجه برامجها للتقديس بالاسلام وتشويه صورته كلما سجدت الفرصة لذلك. وقد استعصنا الى بعض تلك الاذاعات في الاربعة اقلية للمسيحية فوجدنا انها تتكلم على الخوف والحد والضعف منسوبة للاختلاف بالذكور والاربعين للاعلان الحلال لحقوق الانسان فزعم ان الاسلام ينكر حقوق المرأة الاساسية، ويحرمها من حق المساواة بالرجل، وتلك قضية قديمة مستهلكة، ولكن دعاء التنصير يلجئون دائما على الترهات كما يصرون على تزويدها، مع انها في حقيقة الامر قضية محسومة، فمن الثابت ان الاسلام - على العكس مما يزعمون - هو الذي منح المرأة حقوقها الانسانية، ورفع مكانتها الاجتماعية واعترف باستقلالها في جميع الشؤون والتصرفات المالية والمهنية.



المراة في اليونان

غير ان نظرة الاسلام الى المراة لا تترك لبعضا الحقيقة الا بالاشارة الى وضع المراة قبل الاسلام، وبذلك يمكن فهم فضل الاسلام في تحرير المراة من رقة اليهودية التي كانت تترك تحتها.

واذا كان الغرب يبالغ دائما بان حضارته مبنية على الثقافة اليونانية والحضارة العبرية فلنا نجد ان اليونان كانوا يبرهنون المراة من جميع حقوقها المدنية، ويمنحونها من ممتلكات الرجل في جميع مراحل عمرها، وقوانين اثينا لا تمنح للمرأة فرصة العلم وعندما اعرب الاخلاص من المساواة بين الرجل والمراة مايجبه (ارستوتل) عميد المسرح اليوناني الكوميدي في تشيئينه للسخرية بآراء الملاحين التي جات في جمهوريته الخيالية المثالية المشهورة. وقد جرد الفلاسف اليوناني المراة من حقوقها المدنية في جميع مراحل حياتها، فهي منذ ولادتها تكون تحت سيطرة رئيس الاسرة (الاب والجد)، وتسبح له بالسيطرة على كافة حقوقها ومن بينها حق الحياة او الموت، وحق الطرد من الاسرة، وحق بيعها كالرقبة، وبعد زواجها يحل الزوج محل الاب والجد تماما.

المراة في الهند والصين

واذا نظرنا الى الحضارات الشرقية القديمة التي المراة مهيمنة مثبوتة لا حول ولا قوة. فالمرأة الهنود ينظرون اليها على انها مخلوق شيطاني لا خشيعة، وهي تعيش في مجتمعهم ولا خيار لها في شئ ولا زوجها او اختيار بطلها، او حتى الزواج بعد موتها اذا مات.

فالحضارة البرعمية تنص على ان المراة تنزل طلي حياتها تحت سيطرة الرجل، وليس لها حق في اي تصرف قانوني او حربي، والتنصير وفق من في ذلك تشير قوانينها.

(ماتر) حيث تقدر انه لا يقع للمرأة في اية مرحلة من مراحل حياتها - طفلة او شابة او عتيق - ان تجري اي امر وفقا لشيئتها. فلذا مات زوجها تقتل الزنا عليها اي ابائهم فان لم يكن له اباء تقتل الزنا عليها اي ابائهم.

وقد قهر (بودا) تعليم دهرته على الرجال دون النساء ولم يسمح لهم في بداية الامر بالانضمام الى جماعتهم الدينية، الا ان ابن عمه (ناتنا) احم على ابائهم ان لا تسمح لهم بؤدا بالانضمام الى دهرته بعد لاي ويبدو انه ظل غير الحالف.

موقف متوازن لوزير الدفاع الأميركي الجديد.. في الشرق الاوسط

واشنطن - القدوة -

ما هو موقف جون تورو وزير الدفاع الجديد في ادارة الرئيس المنتخب جورج بوش من افطار الشرق الاوسط وعلاقتها بالولايات المتحدة ؟ سيقبل المطور على اجابات على هذه الاسئلة قامت «القدوة» بدراسة ملف جون تورو الذي مثل تكساس في مجلس الشيوخ مدة ٢٤ سنة وترعرع البحث على مواقفه من افطار العربية والحدو الصهيوني.

تاور والاسلحة

ول خطاب القاعة تاور في عام ١٩٨٠ أعلن انه يريد اتباع سياسة متوازنة في الشرق الاوسط. لذلك ايد جميع صفقات الاسلحة التي عقدتها الولايات المتحدة مع بعض الدول العربية. وعندما صوت تاور لصالح صفقة الراكس (الاذن الميك) للمملكة أعلن احمية الصفقة لتعزير امن الملك.

وانتخب جون تاور لمجلس الشيوخ لاول مرة في عام ١٩٦١ عندما غلب جونسون من مقعده بعد ان أصبح نائباً للرئيس الاميركي وكان في مجلس الشيوخ حتى عام ١٩٨٤ عندما أسس مكتباً استشارياً لكن الرئيس ريجان عينه مستشاراً في الولايات المتحدة في مساندات السيطرة على التسلسل في جيف ريدم ذلك المنصب مدة ١٤ شهرا.

سياسة العدو الاستيطانية في الضفة الغربية. بعد الاحتجاجات الصهيونية اعترف كارتر بوضع انه وقع سوء تعامله في التعليمات المرسلة من واشنطن الى الوفد الاميركي لدى الامم المتحدة.

لكن تاور لم يؤيد اصدقاء العدو الذين طلبوا بقتل الفلسطينيين في كل ايباب الى مدينة القدس فأتى ان الرئيس الاميركي بذلك صلاحية اتخاذ القرار وليس الكونغرس.

وتأثر من مرابيه ميستون تكلس (٢٩ سبتمبر ١٩٢٥م وخلال الحرب العالمية الثانية عثره من صهره.

وشغل تاور درجة كبريوس في العلوم السياسية من جامعة (ساوث ويسترن) والمجستير في نفس الموضوع من جامعة ميثوديت والجامعة في تكساس.

هذا وكان والده قسيسا وينتمي الى طائفة البروتستانتية.

وعندما استقل وايديجر من وزارة الدفاع تاور يلعب في الرابطة بين الرئيس ريجان افطار فرانك كاروليتش بدلا منه.

هذا ويرجع الى بواصل تاور تشييده نظريا وتكري التعلق الاستراتيجي مع العدو الصهيوني وان يؤيد في الوقت نفسه سياسة بوش بشأن تزويد الدول العربية بالاسلحة المتطورة.

تاور والشرق الاوسط

لقد برز اسم تاور في مجلس الشيوخ عندما تول رئاسة لجنة الخدمات المسلحة عندما كان الجمهوريون يسيطرون على الاغلبية. وتكلم بعدة زيارات لافطار الشرق الاوسط فزار افطار العربية خمس مرات وزار فلسطين المحتلة ثمان مرات.

ويشير تاور ساندات قويا لتطور العلاقة الاستراتيجية مع العدو في ادارة الرئيس ريجان اعتقادا منه بان كل ايباب تنصليحة مساعدة الولايات المتحدة في استراتيجيتها العسكرية ضد اعتماد التوقيل الصهيوني. وتكون معروف بتأييده لتقوية مساعدات عسكرية للدول الصديقة وصورة خاصة الكيان الصهيوني وقد ايد بشدة اتفاقيات كامب دافيد في عام ١٩٧٨.

وعام ١٩٧٩ كان السناتور تاور مع ٧٥ من اعضاء مجلس الشيوخ الذين احتجوا على قرار اتخذه الرئيس جورج بوش لاعداد تعليم السياسة الاميركية نحو كل ايباب الار الذي ادى الى تجميد مبيعات الاسلحة فترة قصية. كذلك انتقد تاور ادارة الرئيس كارتر في عام ١٩٨٠ لتصوير اميركا في مجلس الامن ضد

شاهد من اهلها

ومسك الختام عبارات خفيفة قلها الاستاذ (ادوارد مونتوي) استاذ اللغات الشرقية في جامعة جيف في مقدمة ترجمته لمعاني القرآن الكريم اذ قال: ان اصلاحات محمد قد حققت تقدمات ذات ابعاد غير متقاربة، وذلك لدرجة تجعل محمدا في عداد اكبر المعلمة الفاضلين في التاريخ، وان اصلاحا واحدا قام به محمد وهو تحريم قتل البائت جن وارتدته يمكن ان يحل في عام ١٩٨٠ لتصوير اميركا في مجلس الامن ضد

صوت خافت في الصندوق الاسود لطائرة «بان أم»

لوكربي (سكتلندة) - استؤنف فجر امس السبت من اكثر من مائة جثة مبعثرة في محيط عشرين كلم حول (لوكربي) باسكتلندا وقد مرت ثلاثة ايام على حادث (الجامبور ٧٤٧) التابعة لشركة خطوط (بان اميركان) الذي اسفر عن مصرع ٢٧٥ شخصا في الاقل وفقا لبيان مؤقت عن الضحايا صدر عن الشرطة المحلية. واكدت الشرطة المحلية لندوبوس ومراسل الصحف ان هناك ٦٠٠ رجل انقاذ وجندي ومتطوع يستكشفون اذوات معدنية وكلاهما يوليسه للكشف عن اثار جديدة وبقياء ما يقرب من ثلث الضحايا. ومن المقرر ان تستمر عمليات هذا البحث الفضي لمدة ايام، وان تخف حدتها رغم عيد الميلاد. ولم يشر سوى على ١٥٥ جثة حتى يوم امس ولم يتم التعرف على أي منها بشكل قاطع. وقد اقيمت مشرحة مؤقتة لاستقبال الجثث بعد مشرحة اول اقيمت في مبنى البلدية.

نيقولا اسقفورد

وماذا من جوناثان ساسخن زعيم حركة (بويتا) الانجولية ؟ فقد قتل ومن افراد حركة البنتين الانجوليين في محادثة مع الحكومة الانجولية في بسط سيطرتها على كامل البلاد. وبعد انه غدا متجدا واشتعلت ناره له السجادة الحمراء.

ولم يمتع شوازل حتى باصطام ممثل الخمر الخمر السمر تشاكية الى الامم المتحدة على انهم معطون لحكومة كيبويا الديمقراطية - وهم الذين قتلوا للالين في كيبويا. لكن السمر هو معارضة الخمر الخمر للحكومة في قديم به التي تزويدها فيتم. وهم جميعهم يقرن لترتيب. لان الاميركيين يشعرون ان في مصلحتهم اثم يكرتوا طين معهم.

انه قول مقرر في ان «فراميه» لدى البعض هو مقاتل حرية لدى الآخرين.

ان امريكا تتغلفي من سلوكيات خلطة لبعض موكلاتها لان قضيتهم يعتقد انها تقدم المصالح الامريكية، وفي معظم الاحيان لاتهم ضد الصهيونية.

هكذا يقول الرئيس ريجان من المتصربين الكونترا مقاتل الحرية وهو تحريف للاصلاح اذا كان اصلا موجوبا.

وحتى الآن وبعد ان بدأ في التهيئة ان العالم العربي على وشك القبول بمحكم التاريخ - حق اسرائيل بالوجود الامن - يجد العديد من الزعماء العرب صعوبة في ادانة اولائك من الفلسطينيين الذين يعتبرونهم مقاتلي الحرية.

بيجن وشامير ارضايان معروفان

والاسرائيليين ليسوا بمثاني من هذا الانزواج لمناحيم بيجن واسحق شامير بدأ حياتهما السياسية ارضايان بيجن كان زعيم منظمة «ارجون» وشامير مؤسس منظمة مشيئة وكلاما ارتكب جرائم ضد الفلسطينيين من جنود ومسؤولين وشهد العرب كذلك في عهد الانتداب البريطاني. سميا كان العديد من المتطرفين الفلسطينيين اليوم، بان قتلهم يمكن انجازهما من خلال العنف. ولوقت كان البريطانيون يبعثون سبوا المهاجرين الى فلسطين من حيث اتوا هربا من (البلوكست) لم يكن سبوا تقهم شعور اليهود.

وبعد ان أصبحت اسرائيل حيلة التي بيجن وشامير السلاح واصبحا مشاكسين في ديمقراطية على الطريقة الغربية. حتى ان بيجن فاز بجائزة نوبل.

موازنات الارهاب والنضال الوطني

والاقت، لايست الحاية بهذه البسالة وايا كان شعور شوازل تجاه القتل. وان هناك عنصر الاختيار وحتى الربا في قراره ضد عرفات. ان اشترازان شوازل في الارهاب لم يمتعه من تأييد سياسة تحقق فيها اميركا ملايين الدولارات لدعم للتدريب الكونترا في نيكاراغوا الذين يقومون باعمال اللورية والوحشية. نعم الارهاب، ويرجى تكريم زعماء الكونترا في واشنطن وحتى دعوتهم الى البيت الابيض.

بين الرياء.. ومصادقة المبدأ

على الرغم من انتهاء القضية التي اثارها منع ياسر عرفات من القاء خطاب امام الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك.. وانتقال الجمعية بعد ذلك الى جيف حيث استعصمت هناك - الى الخطيب - الا ان قرار المنع كان مدار تعليقات واسعة ومنظمة التحرير.. الا ان المبدأ وانتهاكه يظل مثلاً وعرضاً للفتنار باعذار وحجج مختلفة.

فجوز شوازل انتباه بقراره اتفاقية البلد المضيف للامم المتحدة... كما انه من المؤكد تقريبا، قد تصرف ضد مصالح اميركا في الشرق الاوسط، والشاغل الذي طرح هو: كيف يمكن للولايات المتحدة ان تأمل في الترسد بين العرب واسرائيل عندما يتصرف مهندس السياسة الخارجية الاميركية بطريقة لا يمكن للرب الا ان يربوا فيها دافع التميز السياسي وليس بواعث انسانية ؟

انني خشيما لدى بعض المتكلمين في جورج شوازل، فقد كان ديفا في مارس الماضي عندما كشفت سياسة لغزوة على مقربة من الفتح الذي ينزل في القس المستع.

وقيل انه غلب لوجيد محمد ابو العباس في المؤثر والقم للمجلس الوطني الفلسطيني واعتبر ذلك دالة على قبول عرفات الارهاب رغم استنكار منظمة التحرير للارهاب قبل ذلك بثلث سنوات. وفي مسيعة ميويروك تميزت كتب «ابن» (بين كونيور) الركب الاميركي الذي قتل على متن سفينة «اللاي لوري» ان المسألة ليست مسألة السلام ودون عرفات القفال فيها. انها مسألة ما اذا كان يمكن اخذ الولايات المتحدة في معمل الجيد كزعمية لحاربة الارهاب.

مع الناس والحيلة

تتمس قوانين العقول في كل بلاد العالم على الايكن هناك بند في العقد ينص على مخالفة القانون المحدث او التوق الى الاعراف السائدة او الصراع، فلذا اشعل العقد على شيء من ذلك اصعب لاشيا ولا يمكن تزويده بقاعدة «المقد شريعة المتقديين» ويمنى ذلك انه لايجوز على سبيل المثال ان ينس العقد على الا يخرج شخص ما من الجور لاداء الصلاة لان ذلك قد يزعج الجيران او ان ينس العقد على الا يصوم شخص شهر رمضان لان ذلك قد يزعج الفاطرين، او ان ينس العقد على ان يرتكب احد الفرائض جرمية اصلاح الحقوق الاخر. فلذا اشعل العقد على شيء من ذلك اصعب لاشيا ولا يمكن تزويده بقاعدة «المقد شريعة المتقديين» ويمنى ذلك انه لايجوز على سبيل المثال ان ينس العقد على الا يخرج شخص ما من الجور لاداء الصلاة لان ذلك قد يزعج الجيران او ان ينس العقد على الا يصوم شخص شهر رمضان لان ذلك قد يزعج الفاطرين، او ان ينس العقد على ان يرتكب احد الفرائض جرمية اصلاح الحقوق الاخر. فلذا اشعل العقد على شيء من ذلك اصعب لاشيا ولا يمكن تزويده بقاعدة «المقد شريعة المتقديين» ويمنى ذلك انه لايجوز على سبيل المثال ان ينس العقد على الا يخرج شخص ما من الجور لاداء الصلاة لان ذلك قد يزعج الجيران او ان ينس العقد على الا يصوم شخص شهر رمضان لان ذلك قد يزعج الفاطرين، او ان ينس العقد على ان يرتكب احد الفرائض جرمية اصلاح الحقوق الاخر.

بالراة في تصاب الشهادة صلا بقره تال فواستندوا شهيدين من رجالكم فإن لم يكتفوا رجلا فجلوا بالاعانة ما ترضون من الشهادة. ان تصاب احداهما افترقا احداهما الاخرى فيحصل بموضوع الاعياد التي تلقى على كراهل النساء، حتى يتوجب تخفيفها على النساء، وهذا مايدعي اصحاب الحجة الى تناسل الشهادة من بين الرجل دون النساء ما امكن ذلك، وليس في ذلك اي مساس بكرامة المراة واعتبارها.

الاباحية الحديثة

- واصلنا ندد اعداء الاسلام كما تندد الاذاعات التنصيرية باستنساب الرجل بالطلاق، مع ان الزواج في الاسلام عقد رضائي على قيم على الصاء المتبادل. غير ان المراة اماترت على الرجل باستنسابها المهر حسب مبرهنا. في حين ان عطاء الرجل لا يعرض له من هذه الناحية. ولا يجوز افالة المرأة ونفسه من قبل لراة لانه يشير ضررا بالعرف الاخر. اما التنديد بتعدد الزوجات فمرد عيب ان المسيحيين القسوم يطلعون الآن بالتعدد. وقد الفى الاسلام التعدد فوق الاربع زوجات في حين ان التاريخ القديم يسجل حالات زواج متعددة الى ما يقرب المرات، كما ان الاسلام يشترط عند اتسد ضرورة العدالة بين الزوجات في الحقوق. ولاشك ان مجابهة به الاسلام فيه مراعاة تامة لقيمة المجتمع عوضا عن المشي في افان الاباحية والمخافة وهدم الحرامات على نحو ما يحدث في الغرب.

استرقاق المرأة الحديثة

واذا كانت الاذاعات التنصيرية تلوح قضية الحجاب فاننا ندفع لشرح هذا الموضوع في الوقت الذي تنتشر فيه ادعية العراة في اوربوا وامريكا بشكل وبائي خلوع على الاخلاق. فعما لايوجد فيه ان فرض الحشمة والحجاب اول من ان في الحفاظ على اخلاقيات المجتمعات. ان في حالات انتهاكها لقيمة المجتمع. كما نرى ايضا في امريكا اذ كان لدعا اولاد ذكر. كما نرى ايضا في امريكا اذ كان لدعا اولاد ذكر. كما نرى ايضا في امريكا اذ كان لدعا اولاد ذكر.

عذالة الاسلام

اما القول بعد ذلك بعدم مساواة المراة للرجل بحرية التنقل او المساواة في الممتلكات المالية بين الجنسين، في حين ان الاسلام قد منع المراة كامل اهلها في جميع حقوقها تصرفاتها: تملكا وبيعا وشراء وتزويجا من غير وصاية عليها. ان تصيد تصرفاتها، خلافا لكثير من اوضاع المراة التي لا تزال قائمة في بعض قوانين العالم الحديث.

شبهات الاذاعات

وقد تبيننا بالدراسة مضمون الاذاعات التنصيرية ولما تطاولها فوجدنا انها تشير العديد من الشبهات التي تنحصر في عدم مساواة المراة للرجل في الميراث، وعدم مساواة المراة للرجل في تصاب الشهادة واستنساب الرجل بالطلاق. وتعدد الزوجات والحجاب. اما فيما يتعلق بالزعم بعدم المساواة بين المراة والرجل في الميراث فهو زعم يناقض المبدأ الاسلي في المساواة الثابت في القرآن فيما بين حقوق النساء والرجال لقوله تعالى: «ولهن مثل الذي لهن من المال على ما تركه او يهدى لهن».

الغفم بالغرم

ومن الواضح ان مسؤولية الاتفات في الاسلام تقع على عاتق الذكور دون الاناث، وليس من العدل ان تحمل الانثى مثل حصة الذكر في حين انه يتحصل من الاتفات ما لا يتصله الانثى.

ويوضح من ذلك ان العدالة والمساواة هما الاساس الرابع والعاشر للمثية التي يبنى عليها حق الذكور والاناث وفقا للقاعدة الشرعية «الغفم بالغرم» أي ان الانسان انما يمسى على حسب مسئوليته، او ان مسئولية تكون على حسب ما يمسى.

التخفيف على النساء

ومكة الاسلام في عدم مساواة الرجل والمرأة.

مقتنع بذلك بابل قوله: لو لم تنضم المرأة لدن الدين الخالص غريبا، لما الآن وبعد دخول المراة فلا اراه يدوم طويلا.

كما يقول: «لنظا بعد موتي ان يقع من سنته ما يراه مضرا لمقاصده وحياتى وقد علق العلامة الهندي (سالمه كرشن) على ذلك بقوله ان بؤدا يعبثه تلك قد اياح لاكتياح طرد النساء اذا راوا منهن خطرا على تعاليمه. وعلى اثرها في اتباعه.

زادشت ومزدك

وكان تقدم الفرس من بين امم الارض الكثرية تدعى لنفسها السمو والاستعلاء على بقية الاجناس البشرية، فهم يدعون ان اه قد خلفهم للسيدة والصور، وعندما قامت الديانة الزرادشتية لسمت المجتمع الى طبقات، وقد اباحت هذه الديانة استغلال النساء للذاعة في معادها.

المراة مصدر الخطيئة

وبالعودة ايضا يزعمون انهم طبقوا العقيدة بين البشر وان ابراهيم الفضل عند الله من بقية الارباع، لان الارباع اجراء من روح الله (صالح) اما يقابلون عراة من روح الله التي خلقت منها ارباع اليهود مقدسة اما تنصف غير اليهود فيه قضية. وقد جاء في تلمود اورشليم ان اليهود الفضل عند الله من اللاتة، وان ذلك يقبل الحاخام دارلر لحد احبار اليهود: «ان المراة يجب عليها ان تعيد اعتقادها اذا رأت عدم خريها من الحمام شيئا نجسا كالكب او الحمار او الجوزين او الامى (يعنى غير اليهودي) او الخنزير.

المراة مصدر الخطيئة

واللهو يعتبرون مصادرا للخطيئة لانه لا ينفذ في الامم ارباع من الشجرة المحرمة في الجنة بمخالفة اليه، ومنى بذلك تحمل رقة الخطيئة للرجل دائما، ولو لم تنتشر فيها.

المراة مصدر الخطيئة

والراة في شريعة بني اسرائيل محرومة حتى من حقوقها المدنية، فلا شك ولا تترك ولاية عامة او خاصة، وليس لها ان تعمل بالتجارة، ولا عقد المعاملات، وان كل ما تملكه او يهدى لها فهو لزوجة كالرقبة تملكه حيث يرجع المال لسيده.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

المراة مصدر الخطيئة

كما يتخذون المراة بالملأه والانلال معلنين ذلك ما تصلب به المراة من جشع ونفس، ويصيرونها نجسة فلا ياكل من طعام صنفته ولا تاكل وقت حيضاها - فيجب ان تعمل حتى تاحمر - والزواج في الشريعة اليهودية مسمية به وشراء. تعد به المراة مملوكة تشتري من املاك اموالهم.

تم تسجيل الملحق لدى كاتب عدل الدمام الاولى برقم
٢/٢٢٣/٣٦ صحيفه ٥٠٢٤٩ في ١١/٥/١٤٠٩هـ .

شؤون محلية

اليوم: الحجرة يقرأس اجتماعاً لمناقشة الطائف لاسبوع الشجرة

الطائف - تزار بنجابي
يقرأس سعادة الدكتور حسن حمزة حجرة صباح اليوم اجتماعاً مع رؤساء الدوائر الحكومية والمؤسسات الأهلية التي لها مشاركة في فعاليات اسبوع الشجرة وذلك للتسيق فيما بينها ووضع برنامج العمل وقد خصص يوم السبت التاسع عشر من شهر رجب بداية اسبوع للشجرة في الطائف ليقام الترتيب مع عودة الطلاب من عطلة الربيع.

شرح بذلك الدكتور حسن حمزة وأضاف قائلاً ان الاجتماع لاسبوع سيكون في إحدى مقارم الجنوب وسيتم تحديد المكان في اجتماع اليوم.. كما اشار سعادته الى ان بلدية الطائف ستقوم باعداد معرض للزهور والشتلات الترابية بمنطقة النسيم وسيتم زراعة مواقع جديدة.

٦٦ مليون ريال صرفها مكتب الضمان الاجتماعي بيلجشي

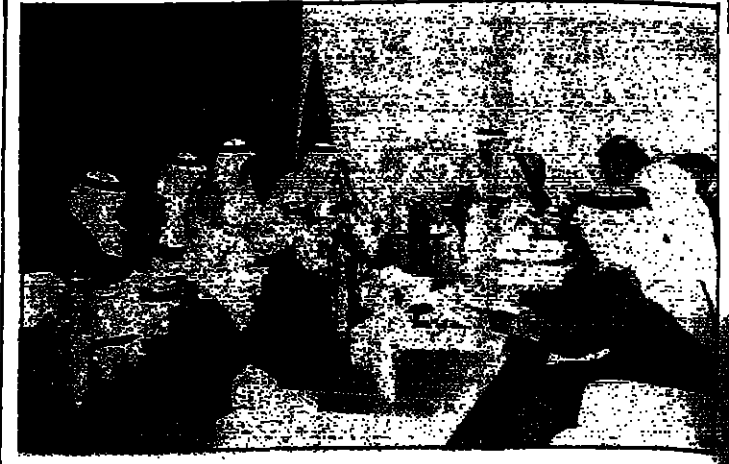
البحلة - احمد عزيز
بلغت الاعانة المصروفة للمعاقين المسجلين بمكتب الضمان الاجتماعي بيلجشي خلال العام الحالي مليون وخمسمائة وواحد وتسعين ألف ريال صرف حرج ذلك للتدرة الاستاذ محمد ابراهيم فرحان مدير المكتب بالنابذة وأضاف بان عدد حالات الاعانة بلغ ٢٤٠ حالة بالإضافة الى ٢٠ حالة لا تزال قيد الدراسة والبحث.

ومن فئات المستفيدين لحد الاعضاء في خمس لكال حالة تنتمي لهذه الفئة إعانة سنوية مقدارها أربعة آلاف ريال وقلة المعاقين اعانة كالة وقد خصص لكل حالة سبعة آلاف ريال كعانة سنوية.

ندوة عن مكافحة العمى بالهفوف

الهفوف - واس:
بحضور سمو الأمير محمد بن فهد بن جلوي أمير منطقة القصيم، اقيمت الندوة العلمية للشؤون الصحية في مديرية الشؤون الصحية بالاحساء يوم الأربعاء القادم الندوة الثانية لمكافحة العمى وعنوانها «الاختلال المهددة للحدقة - الماء الأبيض» وذلك بقاعة المحاضرات بمستشفى الملك فهد بيلجشي.. ويشارك في هذه الندوة التي تستمر يومين ٢٥٠ طبيباً من جميع أنحاء المملكة اتي جالبي عدد من الباحثين والمختصين وأمراض العيون من بنجلاديش واليمن والهند ومصر والمملكة المتحدة.

وتأتي هذه الندوة التي تنظمها مديرية الشؤون الصحية بالاحساء بالتعاون مع الجمعية العربية السعودية لعلمين وأطباء مكافحة العمى بقرشياً وإدارة العلاقات العامة بصحة الشرقية ولجنة الاعلام الصحي.



الأمير سلمان يرأس اجتماع مجلس إدارة مصلحة المياه بمنطقة الرياض

الرياض - النوبة -
رأس صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس مجلس إدارة مصلحة المياه والصرف الصحي ظهر أمس اجتماع مجلس إدارة المصلحة.

وقد بحث مجلس الإدارة في جلسته مع العمل في بعض مشروعات المصلحة قيد التنفيذ.. وأطلع على التقارير الفنية المقدمة إليه بخصوصها.

كما أقر المجلس ترقية بعض مهندسي المصلحة الى مراتب أعلى وترقية بعض الموظفين في برامج صيانة وتشغيل مياه الرياش وفقاً للآلية الخاصة بالمعاملين في هذه البرامج.

كما وافق مجلس إدارة مصلحة المياه والصرف الصحي على تعيين بعض المهندسين للعمل في محطات تنقية المياه.

مكتب التربية العربي لدول الخليج يعقد دورته الخامسة والعشرين في المنامة

الرياض - واس
يعقد المجلس التنفيذي لمكتب التربية العربية لدول الخليج دورته الخامسة والعشرين في المنامة عداً الاثنين وسوف يعرض المدير العام للمكتب الدكتور علي بن محمد التويجري على المجلس التنفيذي في هذه الدورة مشروع برنامج المكتب للتربية للفترة ١٤١٠ و١٤١١ هـ والتي تضمنت ٥٧ مشروعا وبرنامجا في مجالات التربية وعملية التوحيد والتطوير الى جانب مجموعة المشروعات والبرامج في مجالات الثقافة المدرسية والدراسات والنشر وعدد من المشروعات والبرامج المنطقة بالمكتب العربي والجامعي في المنطقة ومن بينها مشروع تحريك التعليم العالي.

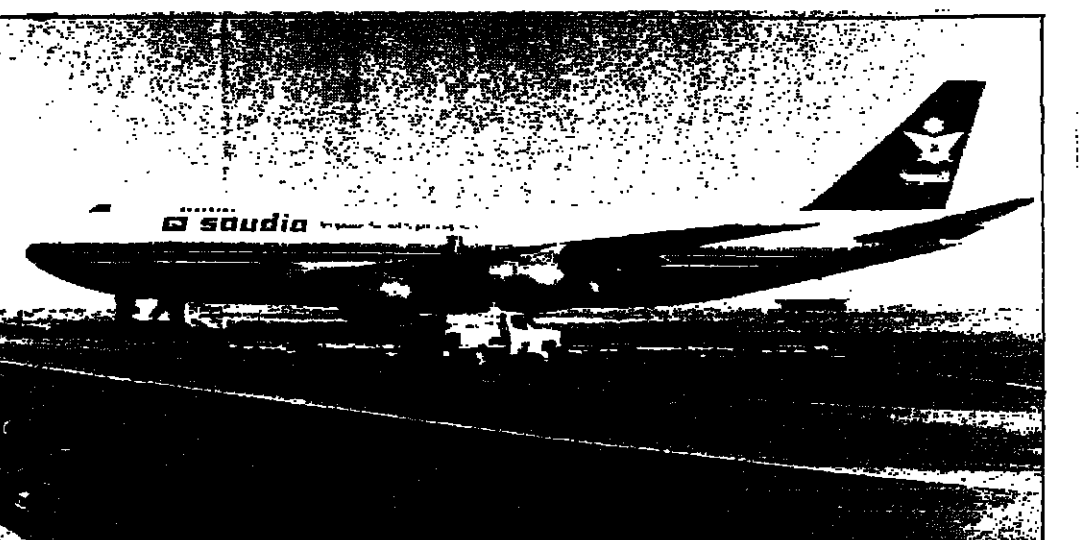
اليوم تسليم الدفعة المتبقية من التبرعات ٩٧١ مليون ريال تبرعت من المواطنين السعوديين للمتضررين من زلزال منطقة «دار» بـ ١٤مليون

الرياض - يتوجه مدير عام الاسعاف والإغاثة بصحبة الهلال الأحمر السعودي الاستاذ عبد الله الهزاع اليوم الأحد الى صنعاء لتسليم الدفعة المتبقية من تبرعات المواطنين السعوديين لأخوانهم المتضررين من الزلزال التي تعرضت لها منطقة دار في الجمهورية العربية اليمنية عام ١٤١٣ هـ.

ويبلغ مقدار هذه الدفعة التي تسلم رئيس المجلس الأعلى لاهلال دار مكة وأربعة آلاف وأربعمائة وأثنين وسبعين ريالاً. وأشار الاستاذ عبد الله الهزاع في تصريح لوكالة الأنباء السعودية الى حرص المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز بسمو ولي عهده على تقديم المعونات للاشقاء والمشاركة للخساسة في جميع الاصناف الإنسانية استمروا من المملكة برعايتها الإنسانية والاحوية.

وأوضح ان لاجل تبرعات المواطنين السعوديين لاشقائهم في الجمهورية العربية اليمنية المتضررين من الزلزال بلغت سبعة وخمسين مليوناً وتسعمائة وأربعة عشر ألفاً وخمسمائة ومائتين وثلاثين ريالاً.

السعودية تفوز بالمرتبة الاولى لموسم سفر وعودة المدرسين



جدة / النوبة:
فازت الخطوط الجوية العربية السعودية بالمرتبة الأولى من بين شركات الطيران العاملة بميناء القاهرة الجوي خلال موسم وصول وسفر المدرسين المصريين وعائلاتهم لعام ١٩٨٨ م من وإلى الاقطار العربية المعلنين بها.

وكانت هيئة ميناء القاهرة الجوي قد وضعت أسس وعناصر لتقييم حركة وصول وسفر المدرسين وعائلاتهم لعام ١٩٨٨ م من وإلى الاقطار العربية في دراسة شاملة روعي فيها انضباط العمل وحسن الأداء العاملين بشركة الطيران النافذة للمدرسين والتزام هذه الشركات ببرامج وصول الرحلات الإضافية طبق الجدول الملتزم عليها. كما روعي في هذه الدراسة التسهيلات والخدمات التي تقدمها شركات الطيران للركاب القادمين الى ميناء القاهرة الجوي وحل مشكلهم وسرعة انهاء اجراءات وصول ائمة هؤلاء الركاب وقد أسفرت هذه الدراسة الى جانبائيتها الميدانية الرحلات الإضافية لرحلات الطيران النافذة للمدرسين على فوز الخطوط الجوية العربية السعودية بالمرتبة الأولى.

والجدير بالذكر ان محطة السعودية بالقاهرة تتلقى ما نسبته ٧٧٪ من حيث حجم التشغيل بالقطر إفريقيا، الذي يضم (٩) فروع. كما انها تتلقى أكبر فروع ومحطات السعودية بالخارج.

والسعودية بالقاهرة هي شركة الطيران الوحيدة من شركات الطيران العاملة في مسار القاهرة التي تمتلك كافة التسهيلات بالبحر الجوي من طريق المستودعات الخاصة بها والتي تصل طاقتها التخزينية لأكثر من (٤٠٠) طن. كما انها لشركة الوحيدة التي تشارك مبنى خاص داخل ساحة المطار للعمليات الجوية التابعة للقاهرة من خلال مكنتها الجوية. كما ان لها صالة خاصة بقدوم وسفر ركابها.

٦٤٧٥٧ طالب وطالبة يستعدون لاختبارات الفصل الأول بالباحة

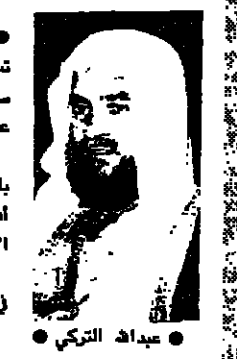
البحلة - عياد غريب
تستعد منطقة الباحة التعليمية مع نهاية هذا الشهر جمادى الأولى للبدء في امتحانات نهاية الفصل الدراسي الأول من هذا العام ١٤٠٩ هـ حيث يتقدم للامتحان أكثر من ١٥٠٥١ طالباً في المرحلة الإعدادية و ٥٥٠٧ طالباً في المرحلة المتوسطة و ٢٥٥٥ طالباً في المرحلة الثانوية الى جانب ١٨٦ طالباً في المدارس الأولية والسبلية ومرحلي الثانوية والمتوسطة وقد وضع سعادة مدير التعليم بالباحة الاستاذ عبدالرحمن احمد العنبري بان الادارة قد أعدت خطة بهذا الشأن حيث سيقوم عدد من موجهي الادارة بجولات على المدارس متابعة سير الامتحانات الى

نتيجة القبول للطلاب الجدد

بعد غد: جامعة الإمام تعلن

● كتب / ابراهيم الزهراني
تستعد جامعة القبول والتسجيل بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية لإعلان نتيجة القبول للطلاب الجدد في الثامن عشر من هذا الشهر.

شرح بذلك الدكتور سعود التركي عميد القبول والتسجيل بالإنابة، وقال ان الطلاب الذين تقدموا للامتحان بالجامعة قد أدوا امتحان القرآن الكريم يوم السبت الماضي وقبلها الامتحانات التحريرية لتحديد المستوى وامكانية القبول. جدير بالذكر ان الدراسة تبدأ للقبولين من مؤلاء الطلاب في الفصل الدراسي الثاني الذي يبدأ في الثامن والعشرين من جمادى الآخرة بعد توزيعهم على الكليات المختلفة.



برنامج تدريبي عن العلاقات العامة بالغرفة التجارية بجدة

جدة - واس
تنظم الغرفة التجارية الصناعية بجدة بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية في الثاني والعشرين من شهر جمادى الأولى الجاري برنامجاً تدريبياً عن أسس ادارة العلاقات العامة. ويهدف هذا البرنامج الذي يستمر لمدة ستة ايام الى التحريف بالمفاهيم الأساسية للعلاقات العامة والاعلام ودورها في تحقيق الاهداف الادارية وتدريب الموظفين عليها.

● اسماعيل ابو داود

اتصالات مكة المكرمة تدعو المستثمرين لتسديد فواتيرهم

مكة المكرمة - احمد الاحمدى
أعلنت منطقة مكة المكرمة للاتصالات تشريف سموه الكريم لاستئناف مهرجان الاتصالات الذي بدأ في ١٠ - ٥١٠ هـ والذي لم يسدوا فواتيرهم ٧١٢ والذين بان عليهم المبادرة لمراجعة الارب مكتب للفواتير للعمل على تسديد المبالغ المالية المستحقة على فواتيرهم

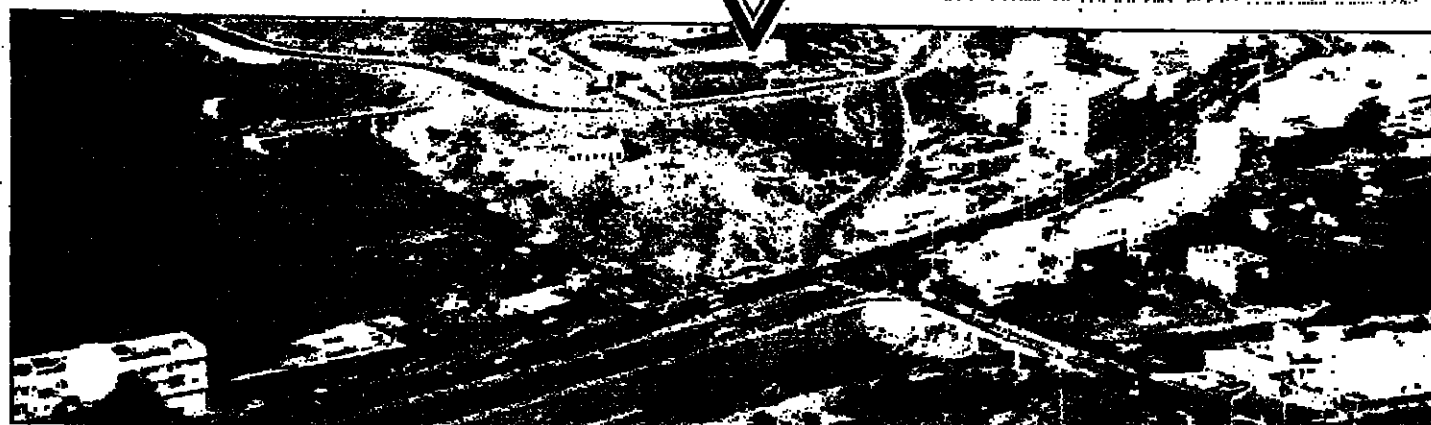
على الرجب والسعة



الدرجة الأولى في درجة رجال الأعمال. لهذا السبب نوفر على درجة الأفق مقاعد درجة أولى وفرصة الاختيار بين ثلاث وجبات إضافية للعناية التي تتناها. سافر مع السعودية على درجة الأفق فهي الأفضل من نوعها.



النحو الاقتصادية



انجاز ٢٨٠٠ كم من الطرق في منطقة الباحة

الطرق والجسور والانفاق المنفذة تخدم المدن والمناطق الزراعية

٢٨٠٠ كم من الطرق والجسور والانفاق المنفذة تخدم المدن والمناطق الزراعية في منطقة الباحة، وذلك بفضل جهود وزارة النقل والبنية التحتية.

في إطار تنفيذ خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية، تم تنفيذ ٢٨٠٠ كم من الطرق والجسور والانفاق في منطقة الباحة.

تم تنفيذ ٢٨٠٠ كم من الطرق والجسور والانفاق في منطقة الباحة، وذلك بفضل جهود وزارة النقل والبنية التحتية.

تم تنفيذ ٢٨٠٠ كم من الطرق والجسور والانفاق في منطقة الباحة، وذلك بفضل جهود وزارة النقل والبنية التحتية.

مقالات

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

مقالات متنوعة في الشؤون الاقتصادية والاجتماعية.

ارتفاع الصادرات النمسوية الى المملكة

فيما ارتفع حجم الصادرات النمسوية الى المملكة العربية السعودية في النصف الاول من العام الماضي بنسبة تصل الى ٧١,٣٪ عما بلغت في نفس الفترة من العام الماضي.

وكانت الصادرات النمسوية الى المملكة قد بلغت ١٩٠٨ ملايين كرون في النصف الاول من العام الماضي، مقارنة بـ ١١١٦ مليون كرون في النصف الثاني من العام الماضي.

٤٠٠ مليون جنيه لإنشاء قناطر جديدة في «أسنا» بمصر

القاهرة - يبدأ من مطلع العام القادم العمل في إنشاء قناطر «أسنا» الجديدة على نهر النيل في مصر جنوب محافظة قنا.

وتم تمويل المشروع الذي ينتظر الانتهاء منه خلال خمسة أشهر كل من إيطاليا والنمسا ورومانيا.

صندوق الإنماء العربي يساهم في مشروعات اليمن

عن - استقبل رئيس هيئة تنمية مجلس الشعب الاعلى بجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية الدكتور محمد علي النور.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

وكان في استقباله في المطار الدكتور محمد علي النور، رئيس وفد الصندوق العربي للإنماء الاقتصادي والاجتماعي.

الندوة الأدبية



مؤتمر اسبوعي يصدر كل يوم امر اشراق: مؤتمرات الفرجي

داخل العدد

- قراءة نقدية في قصيدة بغداد للقرشي ..
- علم الحجرة شعر .. لقاء مع اديب موريثاني
- عرض لكتاب من اعلام الفكر والادب الاردني ..
- لحظة عابرة .. قصة قصيرة، ص ٨٠
- للاستطلاع ملاحم .. الادب وقضية العقيدة .. ماذا اكون ص ١٠



لحظة صمت .. !!

● تصحست قلبي .. وقد ازداد نبضه .. وتضاعف خفقته .. عشت اللحظة .. لحظة البداية .. بداية انطلاق فرسان الشعر .. والجالس بجوارني يشد ذراعي .. ليهمس في أذني ..

هذا .. هو الشعر .. هذا هو الشعر الذي يسرج القناديل ويضيء الفياقي !!

لحظة إنصات .. إنصاف .. تقابل .. لحظة رحيل الى اعماق الشاعر عبر كلماته .. عبر صهيله .. عبر شعره الذي يجيش في الصدر فتندفق به النفس انبلاجة فجر .. وانبثاق ضوء تقترب كل المساحات فتصطبغ بالآفاق رائحا .. أو بوحا رقيقا .. أو جذوة حماس تشتعل في الجوانح .. كان الجمع الغفير الذي حضر

الاسمى الشعرية التي اقامها نادي مكة الادبي في الاسبوع الماضي .. قد عاش لحظات البهاء والتألق وليتها أحسوا بالناظر الكبير بين الشعر .. والشعر وبين الكلمة .. والكلمة .. الكلمة التي تخرج من لاعماق كالطرفة !! والكلمة التي تروى على الشفاه حين تخرج وعرفوا الفرق بين الشاعر والشاعر .. الشعر في تلك الاسمى كان حصانا جامعا ترمد على كل من حاول أن يعصفه .. ورفض أن يسلم قيادته لكل من أراد أن يمتطي صورته .. ووقف نائرا .. جاحظا عيناه .. يتأمل وقد نفذ صبره ..

لقد قال ضابط الايقاع .. ومدير الحوار في تلك الاسمى الناجحة جدا .. د/ محمد مريسي الحارثي : بيان البهتان شاعر الانتماء .. !! وكان عبدالمحسن حليت شاعر القضية !! وكنا فرسي رهان !! تجولا من خلال الشاعرية الحقبة .. في الوردية .. وداخل الشرايين التي توقظ الجراح .. وتلاصق الاوتار واستحقا الاعجاب والتقدير !!

ونحن تطوي تلك المرحلة .. التي ذهبت الى غير رجعة نفتح للابداع قلوبنا .. ونرحب بكل تجديد ملتزم .. ونحصى كل عمل يقتحم حواسنا ومشاعرنا .. وفي الوقت نفسه سنرفض كل عمل هزيل وكل أدب غث .. يدفعنا الى الانحدار .. ويهوي بنا ويفسد اتواقنا .. وان اغضب ذلك احسابه .. لاننا نريد عملا يسمر بالانواق ويثقي بالمفاهيم .. ويفتح شوية القاري .. ويرتفع بمستواه !! اما اذا صمتنا .. وتلفطنا برداء المجاملة والمحابة .. فلان الساحة ستتملأ بالتناقص الضعيف .. حتى يتدنى الادب ويعود القهقري .. ونفقد الانفتاح الذي اخذت تستدير نحونا وترمقنا والتي اشار اليها الاستاذ ابراهيم فوده في تعقيبه على الاسمى حينما اثيرت قضية زعامة مصر للشعر التي انسحبت منها بعد أن اقلت النجوم .. وانها في طريق عودتها الى الجزيرة العربية !!

ومضة الحرف .. !!

وتظهر جفوة من غير وجد وفي العينين ثم هوى دفين وندفع بالتجمل ضعن قوم وحبك في فؤادي ما يبين !

مدير مركز الأبحاث والثقافة التركي

التبادل العلمي مع «٢٠٠» مؤسسة ومركز اسلامي

● مكة المكرمة/ محمد بن احمد بن خث: صرح سعادة الاستاذ خالد ابن مدير مكتبة مركز الأبحاث والثقافة الاسلامية بسطنبول بتركيا بان مكتبة المركز بدأت بجمع الكتب في عام ١٩٨٠م وعن طريق انشاء هذه المكتبة قبل بان انشاءه كان عام ١٩٨٣ م وهي تضم الان عددا كبيرا من الكتب العلمية تقدر بحوالي ٢٠٠٠٠٠ كتاب في شتى العلوم والفنون والعلوم الاسلامية والعلوم والفنون والحديث والتفسير بعدة لغات والقواميس اللغوية ..

كما توجد بالمكتبة حوالي (١٠٠٠) دورية منها (٤٠٠) دورية علمية والباقية عامة ويقوم باحث المركز بالاستفادة من كافة الكتب الموجودة الى جانب الطلاب الزائرين من الجامعات التركية والخارجية مدارس الماجستير والدكتوراه .. ومن جهة التعاون مع المؤسسات الاسلامية قال الاستاذ خالد ابن مدير المكتبة بان هناك تعاون مع اكثر من مائتي مؤسسة ومركز اسلامي .. من خلال نظام التبادل العلمي والثقافي .. وفي ختام التصريح شكر مدير مركز الأبحاث والثقافة والفنون والثقافة الاسلامية جريدة «الدعوة» والقائمين عليها على الجهود الكبيرة لتوفير العلم والثقافة في انحاء المعمورة لكونها تصدر من مكة المكرمة منبع الرسالة وتهدم بخابر المراكز الثقافية وتواظب اهتماما جيدا ..

زمن الثعابين

(زمن الثعابين) عنوان رواية صدرت مؤخرا للكاتبة الفلسطينية يوسف شويخ وقد سبق للكاتبة ان قدم للمكتبة العربية العديد من القصص والروايات ..

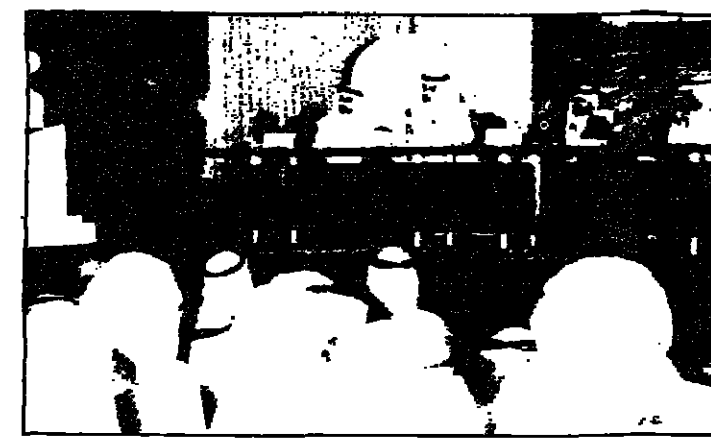
زمن الثعابين

(زمن الثعابين) عنوان رواية صدرت مؤخرا للكاتبة الفلسطينية يوسف شويخ وقد سبق للكاتبة ان قدم للمكتبة العربية العديد من القصص والروايات ..

وثائق المقاومة الفلسطينية

● مكة المكرمة - محمد بن احمد بن خث: صدرت عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية مجموعة فريدة من وثائق المقاومة الفلسطينية العربية ضد الاحتلال البريطاني والصهيوني ١٩١٨ - ١٩٣٩ م .. في طبعة ثالثة ويأتي اصدار هذا

المجلد التوثيقي بينما الانتفاضة المباركة في الضفة الغربية وقطاع غزة تشهق وتلوح .. وتكشف امام الراي العلم العلني بأسره اساليب الاحتلال الصهيوني وزياد ادعاءاته الديماغوجية .. وتقع هذه الوثائق كخزائن الشعب الفلسطيني في اطرافه التاريخي كحركة تحررية وطنية صلبة ومتصلة ومتجذرة بتواريخها جيل عن جيل ..



فرسان الاسمى



لقطة من الاسمى

في حفل تكريم الخوجه للظاهري الكلمات تتراحم

جدة/ سمر خوجه بك: أقيم الاستاذ عبدالمقصود خوجه مساء الاثنين الماضي حفلا تكريميا للاستاذ ابراهيم الرحمن بن عقيل .. وقد القيت بعض الكلمات في الحفل بدما الاستاذ الخوجه وشكره الاستاذ الزيدان بكلمة ثم التي اوتراب الظاهري آيات المعروية التي تجاوزت هذه المرة الثلاثين بيتا فيها الحق في معنا : آياها الخجل جُرم الظاهرياً وتُحسُّ بُزعة السديح خفياً إن من حَقَّ علينا جميعاً أن ينال التَّجِيل مِنَّا رضىنا



عبدالمقصود خوجه



ابن عقيل الظاهري

ثم القيت عدد من الكلمات وجاء بعدها الاستاذ ابن عقيل ليلقي كلمة شكر ثم اختار بعض قصائد كان قد كتبها في (سن الشباب) حيث قال اهدأها في بغداد ولم يكلمها حيث اعترض عن لقاء بقاءه الايات ..



د/ غازي القصيبي

جدة/ المحرر الثقافي: صدر مؤخرا للدكتور غازي القصيبي كتاب بعنوان «في خيمة الشعر» ويضم الكتاب ابياتاً مختارة من الشعر القديم والحديث لـ ٥٣ شاعرا عربيا ابتداء من العصر الجاهلي والى القرن العشرين ..



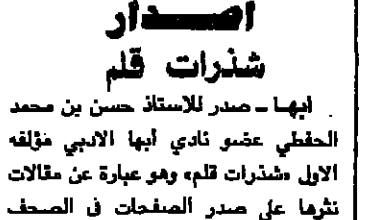
د/ غازي القصيبي

الكتاب صدر عن دار رياض الريسي للكتاب والنشر في لندن ..



د/ غازي القصيبي

جدة/ المحرر الثقافي: صدر مؤخرا للدكتور غازي القصيبي كتاب بعنوان «في خيمة الشعر» ويضم الكتاب ابياتاً مختارة من الشعر القديم والحديث لـ ٥٣ شاعرا عربيا ابتداء من العصر الجاهلي والى القرن العشرين ..



د/ غازي القصيبي

الكتاب صدر عن دار رياض الريسي للكتاب والنشر في لندن ..

البخيتان : بانتمائيه يرسم ملاحم الوطن ! الحليت : ينزف دماً .. ويذرف دمعاً ؟!

● امعج تلك الجمهور وطرب من (معيض البخيتان) .. تلك الهوى الذي تجرد في الصحراء .. وشيع من لين نوتها .. فيات قصائده تحمل ملاحم بيته .. ورائحة ياديه شكلا .. يشمونها .. والقاء وهو معترف بذلك .. فخور به .. وما أبرع الشاعر حين يكون وفيًا ويأرا بيوته .. يجد في عيسه الانشامة .. وفي مرارته الحلاوة ..

● امعج تلك الجمهور وطرب من (معيض البخيتان) .. تلك الهوى الذي تجرد في الصحراء .. وشيع من لين نوتها .. فيات قصائده تحمل ملاحم بيته .. ورائحة ياديه شكلا .. يشمونها .. والقاء وهو معترف بذلك .. فخور به .. وما أبرع الشاعر حين يكون وفيًا ويأرا بيوته .. يجد في عيسه الانشامة .. وفي مرارته الحلاوة ..

● امعج تلك الجمهور وطرب من (معيض البخيتان) .. تلك الهوى الذي تجرد في الصحراء .. وشيع من لين نوتها .. فيات قصائده تحمل ملاحم بيته .. ورائحة ياديه شكلا .. يشمونها .. والقاء وهو معترف بذلك .. فخور به .. وما أبرع الشاعر حين يكون وفيًا ويأرا بيوته .. يجد في عيسه الانشامة .. وفي مرارته الحلاوة ..



عبدالمحسن حليت

همندي .. ودخان الشجر

بغداد/ منبونا: صدر حديثا للشاعر عبدالمحسن همندي ديوان شعري جديد بعنوان «دخان الشجر» ضمن منشورات دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام .. وقد احتوى الديوان على (١٦) قصيدة منها ابرزها اربعه هي : كان مرا بقاء الشجر .. مزمار غير الفار .. استواب خاص .. ابيدية الم .. حراسة .. العراق ..

وكان قد صدر للشاعر همندي ديوان تحت عنوان «أنتيك غدا» ..

اعادة بناء مكتبة الاسكندرية

● جدة/ محمد بن احمد بن خث: تم وضع اللبنة الاساسية لدراسة الجديي الخاصة باعادة بناء مكتبة الاسكندرية في اجتماع نظمه جامعة

بغداد/ منبونا: صدر حديثا للشاعر عبدالمحسن همندي ديوان شعري جديد بعنوان «دخان الشجر» ضمن منشورات دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام .. وقد احتوى الديوان على (١٦) قصيدة منها ابرزها اربعه هي : كان مرا بقاء الشجر .. مزمار غير الفار .. استواب خاص .. ابيدية الم .. حراسة .. العراق ..

بغداد/ منبونا: صدر حديثا للشاعر عبدالمحسن همندي ديوان شعري جديد بعنوان «دخان الشجر» ضمن منشورات دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام .. وقد احتوى الديوان على (١٦) قصيدة منها ابرزها اربعه هي : كان مرا بقاء الشجر .. مزمار غير الفار .. استواب خاص .. ابيدية الم .. حراسة .. العراق ..

بغداد/ منبونا: صدر حديثا للشاعر عبدالمحسن همندي ديوان شعري جديد بعنوان «دخان الشجر» ضمن منشورات دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام .. وقد احتوى الديوان على (١٦) قصيدة منها ابرزها اربعه هي : كان مرا بقاء الشجر .. مزمار غير الفار .. استواب خاص .. ابيدية الم .. حراسة .. العراق ..

بغداد/ منبونا: صدر حديثا للشاعر عبدالمحسن همندي ديوان شعري جديد بعنوان «دخان الشجر» ضمن منشورات دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام .. وقد احتوى الديوان على (١٦) قصيدة منها ابرزها اربعه هي : كان مرا بقاء الشجر .. مزمار غير الفار .. استواب خاص .. ابيدية الم .. حراسة .. العراق ..

بغداد/ منبونا: صدر حديثا للشاعر عبدالمحسن همندي ديوان شعري جديد بعنوان «دخان الشجر» ضمن منشورات دار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والاعلام .. وقد احتوى الديوان على (١٦) قصيدة منها ابرزها اربعه هي : كان مرا بقاء الشجر .. مزمار غير الفار .. استواب خاص .. ابيدية الم .. حراسة .. العراق ..

النشرة الأدبية

عالم الجبال

عام النضال، وزينة الاعوام
عام الفخار، وذروة الإقدام
ماذا سذكر عنك وصفا للنفس
والبذل فوق مواعيد الإقام؟
ماذا عن الأشبال صاغوا وقفة
بسمت مفاخرها لجبل نامي؟
هل يوصف الموت الذي يصطاه
جبل إلى كسر الحجام ظامي؟
حصواته، السجل عملا كفه
فأجاد منها قوة لصدام
وتهافته، بالواغين إلا ارحلوا
غوروا إلى المهول، يا ظلامي!
أنا هاهنا، حيا وميتا، راسخا
في الأرض بعد الموت صلب عظامي
ساروكم، حيا، أنقص عيشكم
وأقض مضجعتكم بيمد حملي

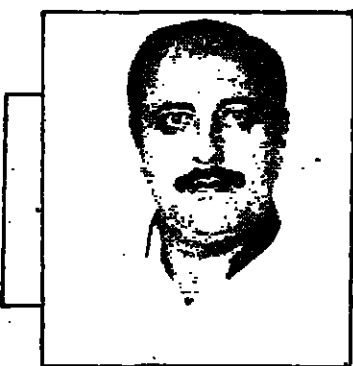
●● ○○ ●●
ماللصوص تواجد في موطني
حطمت غل الأسر من أقدامي
في وسعها القتل رشاشاتكم
والغاز يلقي السم في الأجسام
والهدم والتجويع يحفز همي
والنفى والتجهيل زاد ضرامي
ماحد من هم التعطش للردى
عندى فشجعتي على الإقدام
فقد الأحبة، والرفاق، وبيتنا
والأهل والأدنين من أعمامي
غضت تلاحق حقها أجيالنا
من بين انقاض خلت ورجام
بعد المات بعثت حيا صامدا
مرفوعة بوجوهكم أعلامي
عقبان تحلو الموت فوق رؤوسكم
تمى تواجدكم مدى الأيام
في كل يوم تقتلون مدينة
عزلاء إلا من هدى الإسلام



حسن القرشي

القرشي جمع بين الأصالة والمعاصرة فأشعل مصابيح الأمل في النفوس

الاستهلال بتضاريس الوطن ورسم الصورة الناصعة لتقارب الأمّة



بقلم:
صالح حسونه

بارع في كندة القصيدة لا تنفصل معانيه عن مدلولاته اللفظية

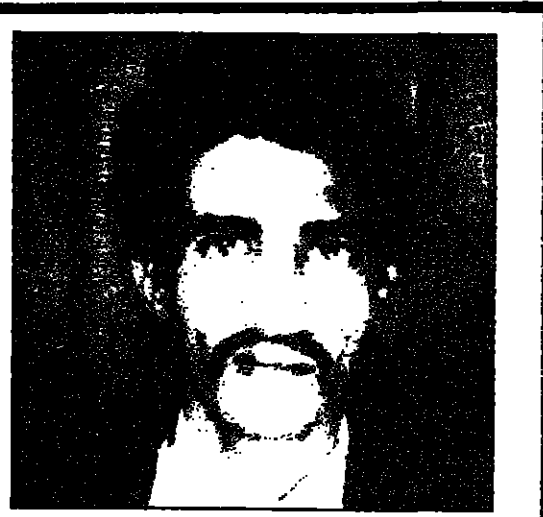
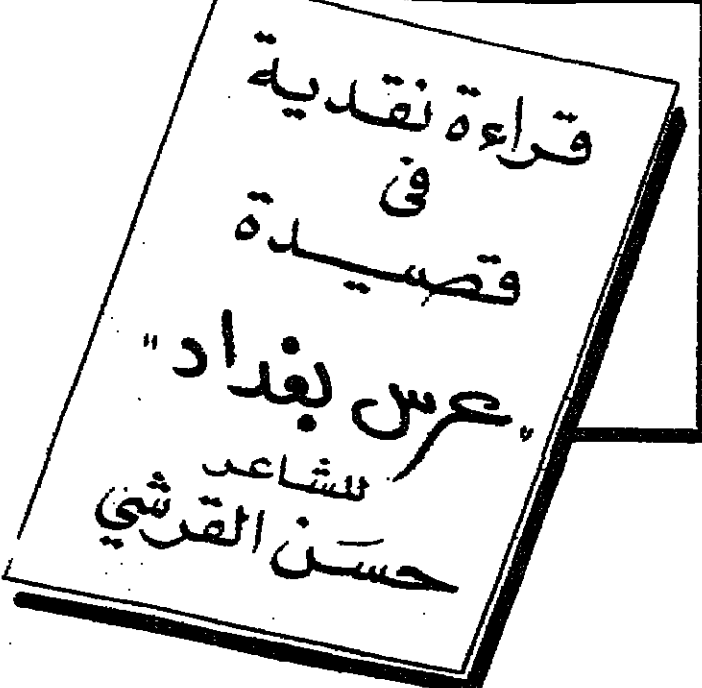
عريت - ميجت - اشعلت (علاقة ضدية تصادفية)
الشرت - سقط - ولي (علاقة ضدية تصادفية)
ويالقوية ذاتها اتقن القرشي تعقيد المصارع في نظم سلم متناقل
الاحمال المصارع تتميز بعلاقة سببية ذي قوة فاعلة تشعشع التحدي والتهديت:
لم يبالوا (المطال المجارة) - لم يمشوا
يزرعن المجد - نهضت (صهيون) جوى (علاقة تصادفية قهرية)
تجناق موهنا - يمسد هوانا
وفى عن البيان ان القائل للقرشي (وهو بارع في كندة قصيدته)
لا تنفصل عن معانيه بل يتنم بها ودلالة الفاعل لا تتناول عن مدلولها بل تنصق به لادها وجهان لعملة واحدة، وفي غنى بالافتكار التي يحرس الشاعر على إيصالها إلى المتلقيين
قال شيف امسيتا:
اصبح مايكلو المكتور لطفي عبدالدين (ليس بين الشاعر وعمله الشعري علاقة مباشرة... لا معنى لما يقال من ان الشعر ايسل حلقيا (أ) قال صديقي: قول المكتور ويريد به كوني يقول رولان بارت الذي يقادى بعون المؤلف لنظر بلغة النص! هذه صهيون التي يتكلمون بعقول غيهم! ويرون الأبداع جلا يدخل من قلب ابوه اعترأ خيلها!!

حين تقدر البلاد من الاجداد وتقل التضحيات ويتشعشع عرق الإباء لولتهم: لا بد من الشاعر العربي ان يقول (عام ١٩٦٩ م):
والقنيل يجرى في همى وكبرياء
فكندة لشعره المدافن والقرى!
ويلا للقرشي ان يشعل بليت الشعر (التشاعبي) الذين صمتوا بملتهم وبطولاتهم ملحم المجد والفخر ويخروا نحو النافذ الصالح:
حلت (بابل) إقصان الجنى
وتجلى السيقريون (التشاعبي)
يزرعون النصر في ارجلتنا
ما تروا طعنا ولا مابوا التماسا
ويؤيدون شاعرنا بابل المجدرة الذين شرعوا يرسون بدمائهم ملحم الشخصية المسلمة المجاهدة التي تسمى جلعاد لتحرير الحرم القدس الاسمر سرى المصطفى عليه السلام.
وكما صنع ابطال بغداد عرسا لبغداد، صنع اشبال وبابل المجارة عرسا لامة التوحيد فاعلة تتوح منه رائحة الفداء والشهادة... اشبال المجارة لشعرا ارضنا سنابل وامجادا وتنشيطات وزلازل وعواصف ملوحة طامع يهود شذاق الآفاق:
ثارت (القدس) وملتمن ذرى
عاصف الزلازل بالهول تراسى
لم يبالوا النار في وتيشهم
عاشق الاوطان لا يخشى الفراما
محقوا الاعضاء سجبل حمى
ويشتا يهزم الموت النزالا
المطال المجارة صهيون للبيان الغالب، ترام دائما متوحدين مع جبهه السامى، القدس الشريف الجريح، الوطن منعم، دم وجسد ودوح، استطيع احد ان يتخل عن دمه وجسده؟
قد سرى كالمدم في اسراقنا
وسما حيا وفكرا ومقاما
لا بد من بابل الرواس ان يقول:
قد الفت النفس حتى كانه
لها جسد ان بيان غدير حالكا
رائع شاعرنا القرشي وهو يصدر عن روح اسلامية شامخة تسوق بالتعاقد والاخاء، بغداد العرب ليست وحدها في الميدان، شقيقتها: مكة المكرمة - طيبة الطيبة على منورها، الرياض عرين نيد ارض الخزامى، يقطن مع بغداد صفا مرموسا اندفع الفيم واعادة الحق الى نصابه، هذه الروح الاصيلة ظاهرة سلمية تروى عليها شعراء الاصالة والابداع في قبيلة الشعراء والادباء في ارض الوحي والهدى.

يشعرا القرشي بأن لتضاريس ابطال العراق فحزنا الصالح غسلا من تاناننا والبرائنا وجعل ارضنا بهيمة تكتسب ثوب التضحيات ورداء المجد:
إيه يا (بغداد) عمنها زصرا
لعمود النصر حلقنا المجراما
بعد ان كانت ترمى من الاجساد وتخلو من وقاء الابناء، أضفى تراب الوطن بنقل اه
تعال يد البطولات غالبا ظهورا، ضمخت الروا بالعمة وشمت الاطيار، وانتشت الانهار طريا وابتهجا. وفق القرشي كثيرا عندما (تسن) الطبيعة وجعلها ترتفع بأزاهم النصر وتشارك العربي فرحته:
في ربك الفن يسمو زاهرا
وشح المجد به الدنيا وسما
والنشد العذب يجرى، سلسلا
كسرى (سجلة) يصفينا الفروا
قال صديقي: صحيح ما يقوله القرشي
تصلى الارض بعريها والكائنات الاخرى بعرويتها

تعال يد البطولات غالبا ظهورا، ضمخت الروا بالعمة وشمت الاطيار، وانتشت الانهار طريا وابتهجا. وفق القرشي كثيرا عندما (تسن) الطبيعة وجعلها ترتفع بأزاهم النصر وتشارك العربي فرحته:
في ربك الفن يسمو زاهرا
وشح المجد به الدنيا وسما
والنشد العذب يجرى، سلسلا
كسرى (سجلة) يصفينا الفروا
قال صديقي: صحيح ما يقوله القرشي
تصلى الارض بعريها والكائنات الاخرى بعرويتها

شاعرنا القرشي غنى عن كل تعريف، هو من كبار الشعراء في المملكة؟ له حضور واسع في الساحة الشعرية العربية، جمع شاعرنا ذو الموهبة الشعرية والثقافة المتعددة المتنامية بين الاصالة والمعاصرة.
شاعرنا ذو رسالة سلمية يحرس على بث روح التفاضل والامل بين الناس، يحرضهم على الجهد والخير، يشعل مصابيح الامل في النفوس.
عشق القرشي حسناء ملكت عليه جوارحه. هي اللغة العربية، فلا عجب ان تكون لغته موحية تزخر بالصور البيانية الشائقة وبصدق العاطفة وشموخ الانتماء:
قد سرى كالمدم في اسراقنا
وسما حيا وفكرا ومقاما
نحن جند الله جمعنا الخطا
من يضاهينا لدى الفخر سملها؟



مرحلة الانبهار بالمضارة الغربية انثرت بين الأدب السعودي والموريتاني

بين الأدب السعودي والموريتاني سماء مقدرة



عبدالله فيصل

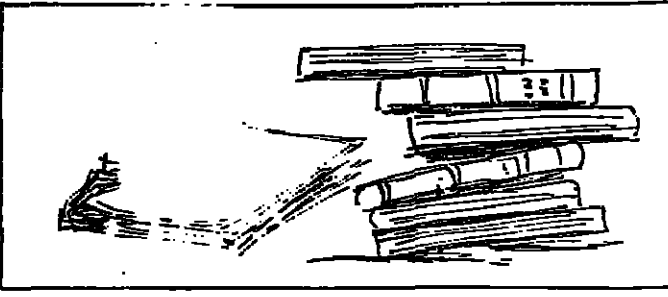


ظاهر زحيري

هذا القطر الموريتانيه شب ابناءؤه على عشق اللغة، وحب الشعر باعتباره النضج والذوق الجميل واللغة التي تلقى عندها نغفات الاوج وهي تلامس الجراح التي توحد القلوب... ففي ثقافة ابناء هذا القطر خلفية شعرية رائعة وفي حديثهم استلهم لانفاق. وتطلع وتنبع تلك المسيرة والحركة وما يور بها من تراث ومعاصرة وتجديد. فمع واحد من اولئك الذين شغفهم حب الادب.
● نبذة عن حياتكم؟
محمد بابا ولد اشفع من موريتانيا. حاصل على شهادة استكمال دروس السلك الثالث بكلية الاداب بجامعة الملك محمد الخامس بالرباط. وأعمل صحفيا. في الاذاعة والتلفزة الموريتانية وفي اهتمامات بالقضايا الثقافية والادبية. في القطر الموريتاني وفي العالم العربي بصفة عامة ولدي دراسات بهذا الخصوص
● الادب والانبهار
● الحركة الادبية في العالم العربي كيف تراها؟
— ارى ان الحركة الادبية في عالمنا العربي تعيش مرحلة بحث عن التماسك والتواصل بمعنى ان هويتها المعاصرة لم تتبلور بعد بشكل كاف فنحن نلاحظ ان هناك اشكاليين اساسيين تعترضان طريق هذه الحركة الادبية. فمن جهة لم تستطع هذه الحركة بعد استيعاب وتمثل الجوانب النيرة من تراثنا العربي العتيق. ومن جهة اخرى تجابه هذه الحركة صعوبات جمة في هضم الجوانب الاجابية من الحركة الادبية الغربية المهيمنة.
مع انني اعتقد ان مرحلة الانبهار بالحضارة الغربية بدأت تنتهي كما ان الوعي بضرورة استكناه التراث واستلهمه اصبح شيه مسجلة لدى الجميع. والنتيجة الترتية على هذا ان الحركة الادبية المعاصرة تتوفر لها الشروط اللازمة للتحقق والازدهار القصيدة والجمهور
● كيف رايت المريد هذا العام؟
— ابرز ما لفت انتباهي في المريد هذا العام هو ان الجمهور كان اشد تقاعلا مع القصيدة العمودية منه مع قصيدة النثر او التفعيلة. والامر الثاني الذي شد انتباهي هو ان مجمل القصائد التي القيت هذا العام تقصد الطابع الابداعي الحق.
● الاغراق في القومض
● الام تعز تفاعل الجمهور مع القصيدة العمودية؟
— أعزني بالجملة الى انسياق الشعراء وراء الشكل الجديد كان في اكثر جوانبه بمثابة الانجراف مع الموضة وقد بدأت هذه الموضة تتلاشى فكان طبيعيا ان يقل عدد اللاحقين وراهما. كما ان هناك سرا آخر يفسر هذا التوجه الجديد ومؤده ان جل الشعر الحديث مغرق في القومض والرمزية. الى حد يصعب على متلقيه فهمه فالتفاعل معه.
● ما مدى اطلاعكم على الادب السعودي؟
— اطلاعي على الادب السعودي ليس اطلاعا واسعا وشاملا. مع انني قرأت لبعض الشعراء السعوديين المعاصرين كالامير عبدالله الفيصل وطارح زمخشري وغيرهما واعتقد ان الادب السعودي المعاصر والموريتاني المعاصر تجمع بينهما سمات متعددة.

النحو الأدبية

مع محمد أبو صوفة في كتابه «عن اعلام الفكر والأدب في الأردن»



بقلم : كامل السوافيري

أعجبني المنهج الذي اخذته لنفسه وسار عليه

في تناول الشخصيات والتأثير لزوجاتهم ومتابعة سيرتهم مسقة على الباحث

التي تقلب في أحضانها ويتحدث بعد ذلك عن موهبته الأدبية والفنية في مجال تخصصه عن شعره ان كان شاعرا ، ونثره ان كان ناثرا ويأتي بعد ذلك عرضه نماذج اختارها هو أي المؤلف حسب ذوقه الفني . ويختص الترجمة بذكر الكتب والمؤلفات والآثار الفكرية والأدبية التي صدرت للمترجم له واقف هنا لحظة لأطرى ذوق المؤلف الأدبي ، وإحساسه الفني في اختيار نصوصه التي اختارها إذ كانت قطعاً فنية ممتازة لما اشتملت عليه من دقة التصوير وجمال التعبير وتحقيق الهدف الذي رعى اليه المؤلف واكتفى هنا بمثلين الأول للشاعر عبد المنعم الرفاعي يقول فيه مخاطباً لاجئاً في مخيم سنة ١٩٤٩ :

حالا تذكرت المرى عذب المجاني

في حي يافا وجهاً والماني

وعلى الجرمق لاحت أيتاني

طلعة الشمس وتزهد الأمان

والثاني للشاعر حسني فريز يقول فيه :

بلاي أبينا وجهت وجهي

أرى بك صيحة وأرى مصابا

هنا يؤس وليس هناك عز

وحيث نظرت القى ما أذبا

تشكى الغفر فيها كل حي

وبلور علقيا ويذوب صابا

تقولون الأجانب لو غلبوا

أقمنا في الحباب لنا قبابا

هم الباء التي أنقى وأشوى

وهذ عزبة وهوى شبابا

نزال الباء عنكم قبل حين

فلم نر منكم الا سرايا

جلى لنا المؤلف صفحات عن حياة اعلام بارزين في الاردن من الشعراء

والكتاب والعلماء والباحثين عبد المنعم الرفاعي - حسني فريز - الدكتور ناصر

الدين الاسد - الدكتور عبد الكريم خليفة - الدكتور عيسى الناعوري - دوكس

العزيزي - محمد سليم رشدان - عبد الحليم عباس - الشيخ ابراهيم القطان -

الدكتور سمير قطامي - مصطفى دهبى التل - عياد التل

وهناك اعلام اخرون لم نسمع بهم ، ولم نعرف عن نتاجهم شيئاً ، سلط

عليهم الاضواء الكاشفة فاضاء منهم زوايا معتمة .

لقد كان صادقا كل الصدق عندما قرر في صفحة ٤٧٨ من الكتاب تحت

عنوان كلمة لابد منها في البند الثالث «لأنه الحقيقة اذا قلنا ان هذه

الصفحات قدمت لأول مرة تعريفاً لبعض اصحاب القلم ممن لم تشمله أية

دراسة من قبل او تنوه بهم أية جهود .

وقوله في البند الرابع محاولاً هذه الموسوعة قدر المستطاع ان تنشر نماذج

من ابداعات هؤلاء الشعراء والادباء لم يسبق لها ان رأت النور من قبل وذلك

حرصاً على تقديم الجديد والمفيد .

وقد صاغ الأستاذ محمد أبو صوفة أسلوبه في موسوعته في جمل رصينة .

وعبارات قوية ارتفعت فيها درجة الاداء الى الأسلوب الأدبي الذي يعناز

بالاناقة وقد يظن كثير من القاس ان تناول الشخصيات والترجمة لغناهم

ومسيرة حياتهم من الأمور الهينة التي لا تكلف صاحبها صعباً او مشقات

ولكن الحقيقة غير ذلك فتناول شخصية والترجمة لها . وتتبع مراحل نشاطها

الفكري والأدبي من الصعوبة بمكان وقد عانيت ذلك بنفسى عندما قدمت

كتابي «الأدب العربي المعاصر في فلسطين من سنة ١٨٦٠ - ١٩٦٠» الى دار

المعارف في القاهرة لنشره .

اذ كنت اتفق الأيام والأسابيع ولنا اجمع الاخبار عن الشاعر او الكاتب

واقصى جوانب حياته ، واتأكد من مؤلفاته وكنت حرصاً على ان اجمع آثاره

اذا استطعت . وأن أقرأها لأختار منها ما أعرضه . وقديماً قال الشاعر

لا يعرف الشوق الا من يكابد

ولا العيب الا من يعانيها

لقد بذل الأستاذ محمد أبو صوفة جهداً علمياً شاقاً وتحمل

الصعاب والاهوال التي تمثلت في اثنين وعشرين مصدراً ومرجعاً بين ديوان

والأثر كاملة ، وكتب أدب وتاريخ وفي تسعة دواوين مطبوعة لشعراء من أبناء

الأردن وفي اشعار ودواوين مخطوطة لطائفة من الشعراء وفي مقابلات

شخصية مع عدد من تناولهم وفي الصحف والمجلات التي رجع اليها . والتي

تواخى الزمن بها وهذا الجهد الشاق الذي بذله . وتلك الاهوال التي خاض

غمارها تستحق منا ان نقدر ذلك الجهد ، وان نقدم له التهنئة على ما بذل وله

منا كل تقدير واحترام .

لغة الاقلام

أحياناً .. تتضاعف لغة الاقلام
أحياناً ..
تتضاعف لغة الاقلام
يمكن ان تنقل جسا
أينما من نفس ظليفت
او توقظ معنى قد خام
ولكن ...
أينما من لغة العين
وصاحد وجه قد هلم ؟
أينما من ألم ضمير
يرفع تحت الاقدام ؟
أينما من صرخة صحت

د/ عصام زكي الغنام

قد جبرت في النفس حطام
أينما من ثم فقت
طلقها في وسط زحلم
أينما من نفس ظليفت
قد حكم عليها بإعدام
أينما من نبضة قلب
قد خطت للحب رسالة
ولكن ...
ليست بمذاد الاقلام
ليست بمذاد الاقلام

كنت امني نفسي بأن يتخصص دارس ليتابع الحركة الادبية في
الأردن ويلقي الاضواء على الكتب والشعراء وكتاب القصة
والرواية والمرحبة في الأردن منذ سنة ١٩٥٠ الى اليوم او الى
سنة ١٩٨٥

بل وكنت ساتوجه برجلي الى المسؤولين في دائرة الثقافة
والفنون وإلى المختصين في الأردن بأن يكفلوا باحثاً من أبناء
الأردن الكرام بأن يتولى هذه المهمة بعد ان تراخي الزمن على
صنوبر كتلي صديقنا العالم الباحث الدكتور ناصر الدين الاسد
الذين ظهر اولهما سنة ١٩٥٧ ، وثانيهما سنة ١٩٦١

كنت أطوى جوانحي على هذه الامنية حتى سعدت بزيارة الأردن في شهر
نيسان الماضي ١٩٨٦ وتفضلت دائرة الثقافة والفنون واهمت الى طائفة مما
نشرت من الكتب وجدت من بينها ثلاثة تناولت الحياة الادبية في الأردن .
الاول : الحركة الشعرية في الضفة الشرقية للدكتور عيسى الناعوري .
والثاني : الحركة الادبية في شرق الأردن من سنة (١٩٤٨ - ١٩٦٢)

للدكتور سمير قطامي .

والثالث : الحركة الشعرية في الأردن حتى عام ١٩٧٧ للدكتور فواز احمد
طوقان وكانت بهجتي بصور هذه الكتب غامرة لانها سدت فراغا في المكتبة
العربية ، ولأقت أضواء على الحياة الفكرية والأدبية في الأردن الحبيب
وتضاعف سروري حين تفضل الأستاذ محمد أبو صوفة فأهدى الى كتابه من
اعلام الفكر والأدب في الأردن ، الذي نشرته له مكتبة الاقصى . وقدم له الشاعر
المبدع الأستاذ عبد المنعم الرفاعي وقد وضع المؤلف في التمهيد ان الحركة
الأدبية والشعرية في الأردن قد حظيت باهتمام عدد من الباحثين الذين ذكرنا
اسماهم قبل سطور وانه ألف كتابه ليكمل المسيرة .

وعبر عن احساسه بالحاجة للترجمة للادباء والمفكرين من أبناء الضفة
الشرقية بعد ان ترجم البدوي للشث لأكثر من ستمائة وخمسة وسبعين علما
من اعلام الفكر والأدب في فلسطين .

واقف هنا لحظة لأعترف اني وجدت في كتاب الأستاذ محمد أبي صوفة
ضالتي المنشودة ، والامنية التي طالما تمنيت ان تتحقق ، ولذلك يحسني قلبي في
المؤلف الفاضل حبه لبلاده ، ونبل مقصده ويسمو هدفه ، وتقديره للأستاذة
الفاضل الذين سبقوه في هذا المضمار . واشادته بجهدهم شأن العلماء
الفاضل الذين يعرفون الفضل لاهل .

لقد ترجم المؤلف في كتابه لأكثر من ستين علما من اعلام الفكر والأدب
مستهدلا اياهم بجلالة الملك عياد بن الحسين . وملقيا الاضواء على ازدهار
الشعر في بلاطه ، مقدما طائفة من القاصات الشعرية التي نظمها ومختتما
بالاستاذ ملحد ذيب غنما وقد اتسع مدلول الفكر والأدب عند المؤلف ففضل
الفكر الديني والسياسي والقومي والعسكري والقانوني والدليل على ذلك
ترجمته لأعلام في المحاماة والقانون ، واعلام في الزراعة واعلام في القيادة
العسكرية الى جانب الفكر الثقافي والأدبي .

ولست أدري كيف تعد الفكر الزراعي والصناعي والقانوني والاقتصادي
والعسكري فكرا يشمله الادب ، وترضى عنه الثقافة اننا نفهم من اعلام الفكر
والادب انهم الكتاب والشعراء والنقاد والمؤلفون والباحثون في اللغة والادب
والتاريخ والنقد .

لقد قرأت الكتاب واستمتعت بما سطره المؤلف عن كل علم من الاعلام
الذين ترجم لهم ، ومنهم من جاوزت شهرته حدود الأردن ، ومن لم يتألق
اسمه ، ولم يسلم نجمه ، ومنهم من عرفت في شبابه وتوطدت بيني وبينهم
أواخر الاخوة والمودة ومن لم اسعد بمعرفته ، ولم اقرأ له نتاجا أدبيا .
وقد أعجبت بالمنهج الذي اخذته المؤلف لنفسه وسار عليه اذ يبدأ حديثه
بنقل كلمات عن المترجم له توضح مكانته ، وقيمة أدبه اضافها عليه معاصروه
من رجال الادب والصحافة الذين عاشوه ودرسوه وعرفوا فضله ويتبع ذلك
بسريرة المترجم له فيذكر زمان ومكان ولادته ، ويذكر احيانا اسما والديه
وعشيرته . ويتتبع نشأته - منذ مرحلة الطفولة ثم يتحدث عن المدارس
والمعاهد التي اتمت منها علومه . وتتل ثقافة من ابتدائية وثانوية وعالية .
ويتنقل بعد ذلك الى الحديث عن الاعمال التي زاوينا ، والمناصب والوظائف

بقلم :
مقبولة مصحح صالح

الوطن . وكمن من مرة ارتطمت بصخور
صلدة تفضض رأسي بالدماء . فأتاكم وأمر
العودة فاسمع ذات الصدى يردد لا تكثر
ملحظة عابرة !!

صحت .. وجدت الدنيا غير الدنيا ..
أين جنودي المحطين بي ؟ أين
لجالاتي ؟ أين السيادة ؟ من الذي
سحب البساط من تحتي ؟

وفي زحمة التساؤلات واليحت عن
الجواب رايت سيفاها تلعب تعمل قلما في
دقوس جنودي .

الذي هي الحرب ؟
ولكن أي حرب ؟
هل النهار الليل على الضياء ؟

هل تحارب الشمس القمر ؟
وسمعت تمعة غريبة واصوات متداخلة
ورأيت صورا موهنة ، فهرت خوفا من
رؤية النهاية . وخطبت خطوات سريعة
وقلت : ملحظة عابرة .

لم أجد مكانا امناً لوي اليه لأرتاح
فتأملت الهرب . ونجاة وجدت شاطئ
مكتوب على صخوره مشطبه ، التوبة خفق
قلبي خفقات غريبة والحسنت لأول مرة
ان القلب ينفض وما كنت أعلم بنفض
القلب قبل ذلك ، ثم شعرت بوخزات في

رأسي فلأفكرت انني جربت مدينة الانسانية
منذ زمن حتى انني لم أعد لأذكر ملاحج
بهيوتها ولا طريقتها ، ولكنني قررت العودة
اليها تعرف الدمع طريقه وحق له ان
ينفض .. ويع نفس .. سيد الخلق يقول

عبرت من بحر الى بحر وركبت من
سفينة الى سفينة ولم أبق باي ريان فتأملت
القيادة بنفسي وجلت في الاصاقل وغصت في



ووقفت تضرب للكرامة موعدا
في خبطة جلت عن الأفهام !
عام الحجارة ، لاعلمت طفولة
تحريك بالذكرى مدى الأعوام

خبطة عابرة

طليبا تقيش به الأرض وتعلو به السماء ، لك
الحمد والحمد أهل ان كان ملكا عدلا
لوحدنا

ومن قرط يكائه وقت الأيام لحاله فاذا
العزيز الجبار يكتفه برحمته وعفوه وقد
أمله ليسل يدمعه آثار الأثام فيتحول

من وهل الخبطة الى طهر التوبة ومن ظلام
الضلال الى ضياء الرشد . فكانت دموع
ذنوبه كلما سقطت نعمة اسقطت معها

١٩9١ م .

تعاقد مع من يرفهون المصير وصار
يفتش عنهم في كل مكان يتأمل معهم الحال
وينظر الى أهد من البعيد . فسأله .

هل تقم لنا نصيحة الانسان بعد ان
حظيت بأمل الثابتين وتذكر لنا كيف كان ؟

● كيف أبدأ ومن أين ؟
— منذ ان كنت على شفا حفرة من النار

● تلك البداية التي ظنتها روضة الامال
وزهرة العمر ومرتع الاحلام . ومن هذه
البداية ينبت قصرا يحجز الخيال عن
وصفه ، وكنت فيه سيد الهوى وقاطف
الشهوات ورشدت نفسي لمنصب السيادة

ويجلس على عرش الكبرياء وجمعت حولي
جنود الهوى فزفوا لي ذاك وزيفاوا لي
هذا .. ورأيت في أغوار نفسي وينفض نور
بعيد فقلت : بلأيا أمل زائف

ويصيب هذا الأمل الزائف عشت
الحرب والسلم ، لا تستغربوا فكلمنا أشرقت
شمس الصباح اسمع شيئا يقول لي :

لم تحاسبه الايام ؟
هو لم يمنح الايام ان تغفل لمشائيه ، لم
يحرمه لذة السير الى الامام ، فلم تحرمه
هي من ان يسافر عبر سفن الاماني الى
عالم اكثر ضياء من عليها الكتيب ؟؟

تمر به الايام او يمر بها وفي لحظة تعيط
به جنود الماضي تذكره بكل عثرة وتعيد له
تصوير الزلات ، وكلما ادرك وجهه عليها
وجد نفسه في الماضي المرير . فتفقد الصبر

وسأل الدمع .
ذبل جسده .. شذب لونه .. عيرت
عيناه الى ميهاء الجحوظ ولم يعد يملك غير

عيرة الى مقلتين وكئين ممدوتين الى ربهما
وكانه الخشماة ترثي أخوها (رباه اسلمت
إليك قيادي ينقذ من قرط الاتين على
بساط التوبة ذنوبي ورحمت بين يدي

رحمتك وفوق كروبي ، فما أجد من بين
الخطوب خطوبي)

هاله ان الصدى ردد غير ما قال :
ملحظة عابرة .

فاغض عيني عن رؤية الامور بعين
الانسان الرشيد حتى ضاقت به الدنيا بما
رحبت وأدرك ان التوبة لا تمنى

الاستسلام لجنود اليأس وانما محاربة
اليأس وإزغام بواعث الأمل على الرضوخ
فيهذه الى طريق الرحمن فيبوق عندما ان

اه لا تلال لا يفتل أبواب رحمة بل يسندل
عليها ستارا حتى يصلي من كبلته قبيد

الانكاف فرصة محسنة التمس قبل يوم
الساب فيعرف ان ربه رحمن رحيم .

وتعالى مثاقه : (لك الحمد ري حمدا كثيرا

النقطة الأدبية

الأدب و قدسية العقيدة

٦٠٠ صفحة مجموع أعماله الشعرية لم يسرد فيها ذكر الإسلام..؟

بحرف القرآن الكريم ويستخدمه في مواضع الرئيسة

●● مطالعات في شعر محمود درويش ●● عقيدته .. وشعره !!

الحلقة [٥]

الشعر مرآة الشاعر، يكشف عن جوانبه، وقد يعينه ديوان شعر لشاعر قديم على استيعاب صورة ذلك الشاعر، ويبحث حياته من جديد بكل ما كان فيها من غواض ودفقات وقوة وضعف، كما فعل الاستاذ عيسى العقاد في استيعاب صورة حياة ابن الرومي والحسن بن هاني (أبو نواس) وكما اختلف الخلق، وبعض الشعراء كالتنيسي، وأبي العلاء العري، ولم يكن لهم مصاليف في هذه التصورات إلا الفاتح الأدبي، ثلثا وشعره.. لأن الكلام ينبغي عما في الفؤاد.. ونحن لدينا الآن ديوان شعر كامل صحيح بقسبة إلى قلته (محمود درويش) وهو - وحده - كليل يأن يصور لنا عقيدة صالحة من واقع كلامه الذي ورد فيه. وإذا أكره للقاء أننا لن نحكم في تصور عقيدة الشاعر إلا إلى ديوانه توجهاً للاختلاف الموضوعية في البحث، وكاننا نجهل كل شيء عن صاحب الديوان: اسمه، جنسيته، عصره، عقيدته... الخ. وندير حديثنا في هذا الشأن على شكل سؤالات وجوابات:

١ - ما هي صلة الديوان بالإسلام.. هل هي إيجابية؟
والجواب: لا.. ليست إيجابية، لأن من يقرأ الديوان الذي بلغ عدد صفحاته أكثر من ٦٠٠ صفحة لا يخطر في ذهنه صريح للإسلام، حتى لو قيل إن صاحب الديوان لم يسجد قط من دين عالمي للإسلام..
ب - قول صلة الديوان بالإسلام محامية؟
والجواب: لا.. ليست محامية، وكأننا نتهم أن لو كانت محامية، ولكن خاب ما كنا نتهمه؟
ج - قول هي مفيدة للإسلام؟
والجواب: نعم ولا نقول نعم هذه.. أننا كنا نشعر بالأسف على ما كانت الإجابة على هذا السؤال هي، ولا كما سبق في الإجابات الأربعين.

●● السخرية بالقرآن: ●●

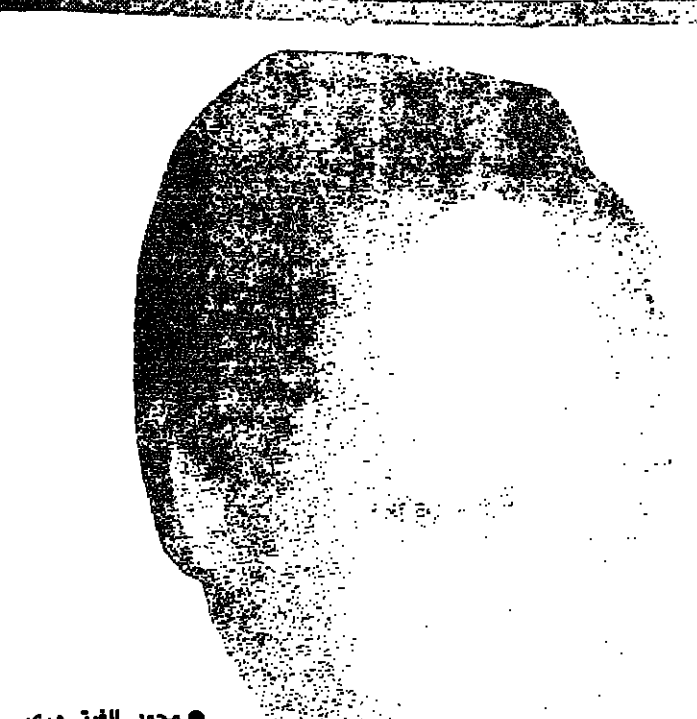
ذكر القرآن الكريم نادر البوجه - في مقطوعات الديوان، ومع شدة ذكره فلا يرد إلا في مواضع الريبة، نكتة بعد مؤلف الديوان إلى مطلع سورة الإسراء فيفرقه ويصير استخداماً أفتح أسامة، مطلع هذه السورة الكريمة هو: ﴿سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً﴾ أما صاحب الديوان فيقتصر أن يورد جديداً مرة أخرى في رسم إسراء لثبته على حراً، فهل تدري كيف عبر عن هذه الفكرة؟ إليك نصه بالعبر:

وقلمت سيدة وتحمل في يتي حراً...
فسيحان الذي أسرى بولدي ليلاً بعداً...
أمر التعريف لآلة ظاهر، أما سره الاستخدام ففراه في قوله: فسيحان التي أسرت... أنه نقل التعريف من والده، ويحده قصائدهم، بل لا غرو أن تصيب القصيدة العمودية - عوداً جيدة - لشاعر حديث مثل محمد مفتاح القنبري، يأتي قصيدة عمودية بلورية، وتصيب القصيدة هي الشكل الشعري الذي يظهر به شعره في السنوات الأخيرة، تأكيداً على عظمة القصيدة العمودية.

إن حركة الشعر الحديث التي ترتعشت نازك الملائكة، والسحاب، ونازك الملائكة - بالذات - لو كانت تعلم ما آل إليه واقع الشعر العربي عبر العصور العربية العريقة، بلا غرو - اليوم - أن يلف أبرز شعراء العربية - في المريد - يتفهم بها قصائدهم، بل لا غرو أن تصيب القصيدة العمودية - عوداً جيدة - لشاعر حديث مثل محمد مفتاح القنبري، يأتي قصيدة عمودية بلورية، وتصيب القصيدة هي الشكل الشعري الذي يظهر به شعره في السنوات الأخيرة، تأكيداً على عظمة القصيدة العمودية.

أما حركة الشعر الحديث التي ترتعشت نازك الملائكة، والسحاب، ونازك الملائكة - بالذات - لو كانت تعلم ما آل إليه واقع الشعر العربي عبر العصور العربية العريقة، بلا غرو - اليوم - أن يلف أبرز شعراء العربية - في المريد - يتفهم بها قصائدهم، بل لا غرو أن تصيب القصيدة العمودية - عوداً جيدة - لشاعر حديث مثل محمد مفتاح القنبري، يأتي قصيدة عمودية بلورية، وتصيب القصيدة هي الشكل الشعري الذي يظهر به شعره في السنوات الأخيرة، تأكيداً على عظمة القصيدة العمودية.

أما حركة الشعر الحديث التي ترتعشت نازك الملائكة، والسحاب، ونازك الملائكة - بالذات - لو كانت تعلم ما آل إليه واقع الشعر العربي عبر العصور العربية العريقة، بلا غرو - اليوم - أن يلف أبرز شعراء العربية - في المريد - يتفهم بها قصائدهم، بل لا غرو أن تصيب القصيدة العمودية - عوداً جيدة - لشاعر حديث مثل محمد مفتاح القنبري، يأتي قصيدة عمودية بلورية، وتصيب القصيدة هي الشكل الشعري الذي يظهر به شعره في السنوات الأخيرة، تأكيداً على عظمة القصيدة العمودية.



محمد القيتوري

للأصالة ملامح!!

●● القصيدة العمود: الشموخ والبقاء: ●● (١) ●●
... في مهرجان المريد الشعري الأخير، وفي ما قبله من مهرجانات شعرية أثلت القصيدة العمودية أنها «الشموخ» والشكل الشعري الأجدب البقاء.. وليس بقاء القصيدة العمودية ولا شموخها جاء من قبيل الاعتباط أو الصدفة بل أن خلف ذلك الأمر اعتبارات هامة وجوهرية أبرزها:

١ - أن القصيدة العمودية تمثل النمط الشعري الوحيد الذي توارثته عن الأجداد والأجداد، والذي يمثل خلاصة التجربة الشعرية العربية في هذا المقام.
٢ - أن القصيدة العمودية هي التي شكلت لنا كل الألفاظ البارزة والعلماء في التذوق الشعري، وهي التي شكلت لنا المركز، التذوق العلم للشعر.
٣ - حملت القصيدة العمودية كثيراً من المفاهيم والملاحم الشعرية التي ظل شعراء العربية عالة عليها، لا يستطيعون الاعتناق من تأنيدها الفني والجمالي المؤثر.
٤ - ساهمت القصيدة العمودية في تشكيل «الحس الموسيقي» بالشعر، وشكلت ما يسمى بالآلات العربية النواقة من خلال حلق موسيقية: كالبحر الشعري، والثقافية، والتاريخ، ونظام الشطرين الموسيقي، والتغني للالفاظ، والإيقاع اللفظي.. إل غير ذلك..

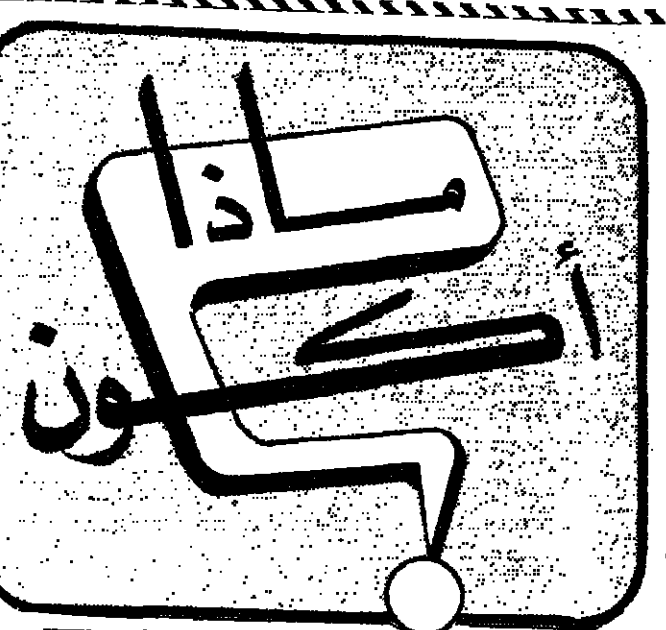
د. عبدالله باقازي يكتبها/

هذه القصيدة العمودية التي توارثتها عن: أمية، القيس، وطرفة بن العبد، وصعد بن كاثوم، وليد بن ربيعة، ومن قبلهم: من أبي أداد الأديبي، وأوس بن حجر، والمهاجر بن ربيعة، بل وابن حذاف، الذي وقف على والده، قبل أمية، القيس، هذه القصيدة العمودية ظلت الشكل الشعري البارز للشعر العربي عند العرب العريقين عبر العصور العربية العريقة، بلا غرو - اليوم - أن يلف أبرز شعراء العربية - في المريد - يتفهم بها قصائدهم، بل لا غرو أن تصيب القصيدة العمودية - عوداً جيدة - لشاعر حديث مثل محمد مفتاح القنبري، يأتي قصيدة عمودية بلورية، وتصيب القصيدة هي الشكل الشعري الذي يظهر به شعره في السنوات الأخيرة، تأكيداً على عظمة القصيدة العمودية.

أما حركة الشعر الحديث التي ترتعشت نازك الملائكة، والسحاب، ونازك الملائكة - بالذات - لو كانت تعلم ما آل إليه واقع الشعر العربي عبر العصور العربية العريقة، بلا غرو - اليوم - أن يلف أبرز شعراء العربية - في المريد - يتفهم بها قصائدهم، بل لا غرو أن تصيب القصيدة العمودية - عوداً جيدة - لشاعر حديث مثل محمد مفتاح القنبري، يأتي قصيدة عمودية بلورية، وتصيب القصيدة هي الشكل الشعري الذي يظهر به شعره في السنوات الأخيرة، تأكيداً على عظمة القصيدة العمودية.

أما حركة الشعر الحديث التي ترتعشت نازك الملائكة، والسحاب، ونازك الملائكة - بالذات - لو كانت تعلم ما آل إليه واقع الشعر العربي عبر العصور العربية العريقة، بلا غرو - اليوم - أن يلف أبرز شعراء العربية - في المريد - يتفهم بها قصائدهم، بل لا غرو أن تصيب القصيدة العمودية - عوداً جيدة - لشاعر حديث مثل محمد مفتاح القنبري، يأتي قصيدة عمودية بلورية، وتصيب القصيدة هي الشكل الشعري الذي يظهر به شعره في السنوات الأخيرة، تأكيداً على عظمة القصيدة العمودية.

أما حركة الشعر الحديث التي ترتعشت نازك الملائكة، والسحاب، ونازك الملائكة - بالذات - لو كانت تعلم ما آل إليه واقع الشعر العربي عبر العصور العربية العريقة، بلا غرو - اليوم - أن يلف أبرز شعراء العربية - في المريد - يتفهم بها قصائدهم، بل لا غرو أن تصيب القصيدة العمودية - عوداً جيدة - لشاعر حديث مثل محمد مفتاح القنبري، يأتي قصيدة عمودية بلورية، وتصيب القصيدة هي الشكل الشعري الذي يظهر به شعره في السنوات الأخيرة، تأكيداً على عظمة القصيدة العمودية.



ماذا أكون؟
أحمد إبراهيم الحربي

●● الإهداء: إلى بلدتي «القرني» ●●

أنا ماذا أكون أنا؟
إذا احترقت أوقاسي
للمم عمري الباقي
أفكك نعمة الأمان
في شيطان أحداقني
أفكك قلبي المجروح
في أعماق.. أعماقي
سنا عمري وإشراقي
سبيقي فيك يا قمرني

أنا ماذا أكون أنا؟
إذا جمعت أمتعتي
أسافر.. من عين الوهم -
أبعثر رحلة الماضي
على أعتاب راحلتي
يا مجداف أشرعتي
شراييني، وأوردتي
هناك أنت يا قمرني

أنا ماذا أكون أنا؟
إذا قطعت أوتاري
على أهداب قيثاري
تجدد نبغ أشعاري
بما تحويه أسراري
صدى صوتي، وأفكاري
إذا رددت أنفاسي
وبعض جراح أيامي
وشاحاً فوق الأمي
عوبناً تروني الظامي
بقايا عمر أحلامي

أنا ماذا أكون أنا؟
وقد تأملت خطي قلمي
لأن الضمك حول فني
نداء الآه.. في نغمي
ودع أنت صريره لني
لمات الحرف في كلمي

أنا ماذا أكون أنا؟
وقد يمتد طلقري،
أنا صرير لكل وفي
لصبي مغرم دنف
تدني من على السجف
إذا يمتد طلقري،



محمود درويش



عيسى محمود العقاد

يعني وداعاً للزل رمز الإسلام عنه فيما أقوم...
وهذه رؤيا الشاعر الذي يقول فيها: ولجوى أو مريح لكل من هو مصاب برؤيا الشاعر صاحب الديوان...
أما قوله: يستغل في القرآن في تفسيره ما يجري فلا فهم منه إلا أن القرآن - وماحى هـ - سيكون العروة في أيدي البيدوات يطولن به كبح شاموا... ويعنيات ميهات لما تفرعن!

●● جنة الرحمن فتق بالبحر: ●●
وصورة أخرى أو دليل آخر على سفرية صاحب الديوان بقلته الإسلام... فاسمع إليه وهو يتكلم ما يسمعه التكلم: ومدينة البقول تحزن لمصا في جنة الرحمن؟ قلتم في: ١٢.. وطوبى للمسلم.. والمؤمن.. والشهيد.. ١٢..
أبعد هذه السخرية سخرية؟ لقد نسي صاحب الديوان عبوه الحقيقي، وإدار مكرهه سافرة عند الإسلام.. ومن خلال ما عرفناه من شاعرنا ترى أن صاحب الديوان - كره لا أثق له على خاتم رسله.. وأغنى للحيي المثل.. مشد على ترويض الأمة في ظل الإسلام.. وأصف له - مراحة - بأنه الزنم البهيمي (١٢) مشد بديل حلم حوله ولم يفهم عنه، لأن الإصاحم عنه جسيمة كما قال هو، ولكن يبرر تأني المحمودة سيد الأيام فسوف يفهم ويهيمه الذين لم يفهموه؟

●● وما صلة الديوان بغير الإسلام؟ ●●
والجواب: صلته بالديوان هي البعيد التام؟ لا وليت الإسلام حفي عنه بهذا للقصيدة!
أما صلة الديوان بغير الإسلام؟
بالعشق المائل واليك - الآية -
اللفظي على حسب الآم.. جرحه سلع كجم.. قال للناس حوله: هكذا من واقفا، وألقا من كاشجر ١٢.. هكذا ينزل المطر ١٢.. هكذا ميرا إلى عسا تهم.. هكذا ينزل المطر ١٢.. هكذا بكير الشجر ١٢..
لحي التاريخ: تأمل هذه الفترة التي قالها صاحب الديوان وحاول أن تستشف ما وراها من مشاعر نفسية وفراة وجدانية.. أنها صورة جميلة مشرقة.. حتى يراحت الانقياس والكفر لعالمها الشاعر فيها إلى مياض.. فالأم يزيه الفش يقيته وهو على الصليب.. والرجل سلع كاشجر.. والناس يمتون رقياً.. ومن على الصليب يموت حوله.. والصليب نفسه من هداية.. أو عسا تنقل حولة جميلة.. ثم بالصليب تنجز يتابعه باليك، واليك، فينزل المطر.. ويكر الشجر ١٢..
أرى في هذا التصوير ألا يشغله نفس، ويؤثر نشاط وطرب عند صاحب الديوان، ثم قلن هذا باستعارة إلى الكريه له، وكيف تزدى وضحه في ظها حتى صار بطلقة تهمة نرية بالآثار ومجسداً الكلام، وبذلك صورة اللحن اللطافي بين متبادليها إلا من مصم هذا «الوداء» فرباً ولا تراخ.. والحق أحمق أن يبيع

●● وماذا لو أكون أنا؟ ●●
وقد يمتد طلقري،
أنا صرير لكل وفي
لصبي مغرم دنف
تدني من على السجف
إذا يمتد طلقري،



تحقيقات

تجربة فريدة في مجال تطبيق الرعاية الصحية الأولية بالطائف

قطعت مديرية الشؤون الصحية بالطائف شوطاً بعيداً في مجال تطبيق وتعميم مفهوم الرعاية الصحية الأولية، وذلك اعتباراً من غرة المحرم من العام ١٤٠٦ هـ حيث كانت البداية في مركز صحي الفيصلية كخطوة مبدئية.

بعد ذلك ارتأت المديرية بتطبيق هذا النظام في مركز صحي آخر له طبيعة وظروف مغايرة بهدف التعرف على نتائج التطبيق في مختلف الظروف، وكان مركز صحي السلامة هو المحطة الثانية في مجال تطبيق الرعاية الصحية الأولية بالطائف اعتباراً من الخامس من شهر صفر من نفس العام ١٤٠٦ هـ.

اعداد : عبدالله الحضيبي السبيعي

وكان الهدف من التجريبتين هو قياس مدى تقابل المواقف مع هذا المفهوم ومدى تجاوبهم معه، وتقييم الخدمات الصحية التي تقدم في ظل النظام الجديد.

أطار الخطة
وفي إطار الخطة التي أعدت لتنفيذ هذا النظام كانت هناك مرحلة تمهيدية شملت في الاتصال والتعاون مع الجهات ذات العلاقة، وعقدت عدة اجتماعات للتطبيق في هذا المجال، وتم على ضوء ذلك إلقاء المحاضرات والتأهيل للمراكز الصحية، واستندت مهامها لمراكز الرعاية الصحية الأولية لمنع الانزواجية في العمل في المجال الوقائي، وتغيير سميات هذه المراكز إلى مكاتب المواليد والوقاية.

أغلق العيادات الخارجية
وبالنسبة للمستشفيات فقد تم إغلاق العيادات الخارجية بمستشفى الأملاك ومستشفى الملك فيصل وفتح عيادات متوافرة وسط المدينة ومركز صحي الفيصلية لاستقبال المراجعين بعد انتهاء اليوم الرسمي في مراكز الرعاية الصحية الأولية.

كما تم اعتبار العيادات الخارجية في المستشفيات الصغيرة ذات ٢٠ سريراً بمثابة مراكز للرعاية الصحية الأولية لعدم وجود مراكز صحية في هذه المناطق مع تدريب العاملين بهذه المستشفيات على مفهوم الرعاية الصحية الأولية.

كما تم التعاون مع إدارة شؤون الموظفين لدعم مراكز الرعاية وكذلك إدارة الإحصاء لإنشاء مكتب إحصاء

خاص بأعمال الرعاية الصحية الأولية، والتنسيق مع إدارة الترخيص الطبية لإقامة دورات تدريبية. وإشادات المديرية العامة للشؤون الصحية بالطائف بتدعيم إدارة المراكز من خلال إصدارها تذايير على كافة عدد الأحياء وأمرام المناطق وشيوخ القبائل والهجر خارج المدينة بشأن التعاون مع المراكز الصحية لتطبيق مفهوم الرعاية الصحية الأولية.

تحديد مراكز العمل
وبدأ العمل في ١٤٠٦/١/١٥ هـ وقسمت المنطقة إلى مواقع اختياراً مختلفة عمل كل مركز صحي وفقاً لموقع المركز والكثافة السكانية وقد انتهى العمل من التوزيع في ١٤٠٦/١/٢٨ هـ داخل المدينة وبعض القرى.

أما التدريب فقد اعتمد فريق متكامل لإقامة دورات للتأهيل بالغة الحرية والمثاقفة والتأهيل وكذلك محاضرات عن الإسعاف والأولاد والم

ومواضيع هامة مثل (الدين - اللاريا .. الخ) .
وشملت خطة التدريب ٨٩ مركزاً صحياً و ٤ مستشفيات صغرية (ميسان - تربة - الخرم - بني) وتضم منطقة الطائف ١٤ مركزاً صحياً داخل المدينة، و ١٠ مراكز صحية في الضواحي، و ٤٠ مركز صحي على خط الجنوب، و مستشفى ميسان و ٢٠ مركز صحي على خط الرياض و ٢٠ مستشفى هي الخرم وبنية وتربة.

٩٣ مركزاً صحياً
وتم توزيع ٩٣ مركزاً صحياً على ٢١ مجموعة إدارية هي :
مجموعة السلامة سبعة مراكز - مجموعة الفيصلية سبعة مراكز - مجموعة الحوية ٤ مراكز -

هذه ٢ مراكز - مجموعة الشفا ٢ مراكز - مجموعة ليه ٤ مراكز - مجموعة السحن ٧ مراكز - مجموعة يقران ٦ مراكز - مجموعة ميسان ٦ مراكز بالإضافة إلى العيادات الخارجية بمستشفيات ميسان ومجموعة تربة شفيق ٤ مراكز ومجموعة حداد بني ملك ٤ مراكز ومجموعة الأربع بني ملك ٥ مراكز -

ومجموعة فيا بالحارث ٤ مراكز - مجموعة كلاج ٣ مراكز - مجموعة عشرة ٢ مراكز - مجموعة المحامي ٤ مراكز - مجموعة الحفر ٤ مراكز - مجموعة الويه الجديدة ٤ مراكز ومجموعة الخرم مركز صحي واحد - العيادات الخارجية بمستشفى الخرم، ومجموعة تربة وتضم ٤

مراكز صحية + العيادات الخارجية بمستشفى تربة، وإحدى مجموعة رنية وتضم مركزين صحيين + العيادات الخارجية بمستشفى رنية.

وقد اختير من ضمن كل مجموعة إدارية مركز صحي شفيقاً على هذه المجموعة التي سميت باسم المركز. الإشراف وزعت المراكز الصحية على أربعة مجموعات هي المدينة -

مجموعة فيا بالحارث ٤ مراكز - مجموعة كلاج ٣ مراكز - مجموعة عشرة ٢ مراكز - مجموعة المحامي ٤ مراكز - مجموعة الحفر ٤ مراكز - مجموعة الويه الجديدة ٤ مراكز ومجموعة الخرم مركز صحي واحد - العيادات الخارجية بمستشفى الخرم، ومجموعة تربة وتضم ٤

مراكز صحية + العيادات الخارجية بمستشفى تربة، وإحدى مجموعة رنية وتضم مركزين صحيين + العيادات الخارجية بمستشفى رنية.

وقد اختير من ضمن كل مجموعة إدارية مركز صحي شفيقاً على هذه المجموعة التي سميت باسم المركز. الإشراف وزعت المراكز الصحية على أربعة مجموعات هي المدينة -

مجموعة فيا بالحارث ٤ مراكز - مجموعة كلاج ٣ مراكز - مجموعة عشرة ٢ مراكز - مجموعة المحامي ٤ مراكز - مجموعة الحفر ٤ مراكز - مجموعة الويه الجديدة ٤ مراكز ومجموعة الخرم مركز صحي واحد - العيادات الخارجية بمستشفى الخرم، ومجموعة تربة وتضم ٤



طريقة الإرواء العموي

الضواحي، خط الجنوب وخط الرياض... ويتم الإرواء عليها من قبل مشري الرعاية الصحية الأولية شهورياً ويتوجب على مشري المجموعات الـ ٢١ الاجتماع شهورياً في مقر المديرية.

تجربة فريدة
وقد تميزت منطقة الطائف بتجربة فريدة في هذا المجال وكان لها أثرها الكبير في تنظيم الخدمات الصحية بالمنطقة حسب مفهوم الرعاية الصحية الأولية ورفع عجلة تطبيق مفهوم الرعاية الصحية الأولية وتنميتها في العيادات الخارجية في مستشفيات المنطقة والذي بدأ بمستشفيات المدينة -

١٤٠٧/١/١٦ هـ وقد لاقى هذه التجربة في البدء صعوبة كبيرة من قبل المواطنين لعدم تفهمهم الوضع الجديد فعمدت المديرية إلى دراسة الوضع دراسة مفصلة خاصة فيما يتعلق بالامكانيات وإعادة توزيع القوى العاملة وإيجاد البديل لتخفيف الضغط على المستشفيات والتركيز على التحويلات من المراكز الصحية.

وتم فتح مركزين صحيين على مقربة من مستشفى الملك فيصل ومستشفى الأطفال مناروين حتى الساعة ١٢ ليلاً ويوضع إعلانات بارزة عن افتتاح المركزين.

وتميزت المرحلة التي تلت ذلك بصفة أكثر جدية وخاصة بعد تعميم الشؤون الصحية ومساعدة لشؤون المراكز والمستشفيات بصحرة تدريب جميع العاملين في المستشفيات الصغيرة (ميسان - الخرم - تربة - رنية) واعتبار العيادات الخارجية فيها كمراكز صحية للرعاية الأولية. ومنذ أن بدأت منطقة الطائف بتطبيق المفهوم وتطبيق خدماته تعتبر المنطقة من إحدى المناطق التي تم تقسيمها من قبل منظمة الصحة العالمية بوزارة الصحة فكانت النتيجة مذهلة بالقياس للعدد الزمني القصير في مجال التطبيق حيث حصلت المنطقة على تقدير جيد في مجال تعريف المجتمع والشخصيات المؤثرة بمفهوم الرعاية الصحية الأولية وفي مجال التصعيد والانتهاج من المسح الاجتماعي بدرجة ٩٥ في المائة ما بين ٢٠٠٠ إلى ٢٠٠١ هـ. حيث حقق تطبيق السبل الصحي العالي وتحقيق الكشف والفحص الطبي لحوالي ٩٥ - ٩٧ ٪ من افراد الاسر في مناطق تجمع المراكز الصحية.

هذا بالإضافة إلى تطبيق مكونات الرعاية الصحية الأولية على أسس علمية وتطبيق طريقة الإرواء العموي التي خفضت نتائج حالات الإسهال والتقيؤ الصحي الجيد والتغطية بالخدمات الصحية التي وصلت إلى ٩٢ ٪ من مجموع سكان المنطقة. وحصلت المنطقة على شهادات تقديرية من وزارة الصحة لجهودها في تطبيق الرعاية الصحية وقد تجل هذا الأمر في النتائج المشرقة والملمة للنظر التي وصلت إليها المنطقة من خلال تطبيق الرعاية الصحية الأولية الملمنة من قبل لجنة التقييم وهذا ما قاله الأستاذ الدكتور معنوق المصيمي مساعد مدير الشؤون الصحية لشؤون مراكز الرعاية الصحية الأولية والمستشفيات بالطائف والذي أشاد في كلمة عليه في كتاب عن تجربة المنطقة في هذا المجال بالتعاون المثمر من الجميع من أجل رفع المستوى وأروع الصحي ورفع وتطوير مستوى الخدمات الصحية بمنطقة الطائف.

إعلانات حكومية

تعلن وزارة الإعلام عن رغبتها طرح عملية التغطية الإعلامية الجديدة بإقليم العاصمة العامة بموجب الشروط والأحكام التي يمكن الحصول عليها من الإدارة العامة للإعلام بوزارة الإعلام (٥٠٠) ريال في صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة. فكل الساعات المعلن عنها في هذه النسخة تكون عطلاتهم داخل مخيم مخيم بقمع الأحمر على أن يكون المعلن مستوفياً لما يلي :
١ - يتكون الفريق باسم مدير الإدارة العامة للإعلام ويتكون من خمسة أعضاء على الأقل.
٢ - يكون المعلن من أصل سعودي.
٣ - يرافق المعلن فريقاً من شدة تسديد التكاليف والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٩/١/٢٨ هـ.
٤ - يرافق المعلن فريقاً من شدة الاشتراك بالقرعة بطريقة التجزئة سارية المفعول لعام ١٤٠٩/١/٢٨ هـ.
٥ - يرافق المعلن أيضاً فريقاً من السجل التجاري.
٦ - تقديم ضمان إفرادي بقيمة ١ ٪ من إجمالي قيمة المعلن ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المناقصات.
٧ - يجب على الفريق جميع محتوياتهم على النسخة.
٨ - يجب تقديم عينات أو كاتالوجات لكل صف.
٩ - لا يمكن للمعلن تقديم ما هو غير مطابق لقرعة في نفس يوم فتح المناقصات. علماً بأن آخر موعد لتلقي المناقصات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ.
وستفتح المناقصات بالوزارة لليلة في تمام الساعة العاشرة بتوقيت الزوال من اليوم الذي يليه. وللإعلام جرى شرفه.

١ - رقم المناقصة : ٩
٢ - الجهة المعلن : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٣ - اسم المناقصة : توفير معدات تعليمية : ترميم المدرس للتوسعة بيشة
٤ - قيمة المناقصة : مئتان ريال
٥ - مكان بيع الوثائق : مكاتب ريال
٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ
٧ - مكان فتح المناقصات : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٨ - موعد فتح المناقصات : يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ

١ - رقم المناقصة : ٩
٢ - الجهة المعلن : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٣ - اسم المناقصة : توفير معدات تعليمية : ترميم المدرس للتوسعة بيشة
٤ - قيمة المناقصة : مئتان ريال
٥ - مكان بيع الوثائق : مكاتب ريال
٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ
٧ - مكان فتح المناقصات : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٨ - موعد فتح المناقصات : يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ

١ - رقم المناقصة : ٩
٢ - الجهة المعلن : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٣ - اسم المناقصة : توفير معدات تعليمية : ترميم المدرس للتوسعة بيشة
٤ - قيمة المناقصة : مئتان ريال
٥ - مكان بيع الوثائق : مكاتب ريال
٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ
٧ - مكان فتح المناقصات : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٨ - موعد فتح المناقصات : يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ

١ - رقم المناقصة : ٩
٢ - الجهة المعلن : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٣ - اسم المناقصة : توفير معدات تعليمية : ترميم المدرس للتوسعة بيشة
٤ - قيمة المناقصة : مئتان ريال
٥ - مكان بيع الوثائق : مكاتب ريال
٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ
٧ - مكان فتح المناقصات : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٨ - موعد فتح المناقصات : يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ

١ - رقم المناقصة : ٩
٢ - الجهة المعلن : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٣ - اسم المناقصة : توفير معدات تعليمية : ترميم المدرس للتوسعة بيشة
٤ - قيمة المناقصة : مئتان ريال
٥ - مكان بيع الوثائق : مكاتب ريال
٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ
٧ - مكان فتح المناقصات : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٨ - موعد فتح المناقصات : يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ

١ - رقم المناقصة : ٩
٢ - الجهة المعلن : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٣ - اسم المناقصة : توفير معدات تعليمية : ترميم المدرس للتوسعة بيشة
٤ - قيمة المناقصة : مئتان ريال
٥ - مكان بيع الوثائق : مكاتب ريال
٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ
٧ - مكان فتح المناقصات : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٨ - موعد فتح المناقصات : يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ

١ - رقم المناقصة : ٩
٢ - الجهة المعلن : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٣ - اسم المناقصة : توفير معدات تعليمية : ترميم المدرس للتوسعة بيشة
٤ - قيمة المناقصة : مئتان ريال
٥ - مكان بيع الوثائق : مكاتب ريال
٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ
٧ - مكان فتح المناقصات : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٨ - موعد فتح المناقصات : يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ

١ - رقم المناقصة : ٩
٢ - الجهة المعلن : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٣ - اسم المناقصة : توفير معدات تعليمية : ترميم المدرس للتوسعة بيشة
٤ - قيمة المناقصة : مئتان ريال
٥ - مكان بيع الوثائق : مكاتب ريال
٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ
٧ - مكان فتح المناقصات : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٨ - موعد فتح المناقصات : يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ

١ - رقم المناقصة : ٩
٢ - الجهة المعلن : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٣ - اسم المناقصة : توفير معدات تعليمية : ترميم المدرس للتوسعة بيشة
٤ - قيمة المناقصة : مئتان ريال
٥ - مكان بيع الوثائق : مكاتب ريال
٦ - آخر موعد لتقديم العروض : يوم السبت الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ
٧ - مكان فتح المناقصات : إدارة التعليم بمنطقة بيشة
٨ - موعد فتح المناقصات : يوم الأحد الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ

تعلن إدارة مدينة الملك فيصل العسكرية للتسليم والصيانة بمنطقة الجنوبية، عن رغبتها في استقدام عمالة من بلدان مختلفة.

لعمل من يربط الاشتراك في هذه المناقصة من الشركات والمؤسسات والمكاتب المتخصصة في هذا المجال، مراجعة إدارة مدينة الملك فيصل العسكرية، وذلك للحصول على عراسة الشروط وللواصلات مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠٠، خمسة مئتا ريال لا غير قيمة النسخة الواحدة، مع إرفاق المستندات التالية عند الرغبة :
١ - صورة من السجل التجاري.
٢ - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل.
٣ - صورة من شهادة الاشتراك في القرعة التجارية.
٤ - شهادة تكتب بأن مقدم الطلب سبق وأن دخل من جهات حكومية لاستقدام عمالة.

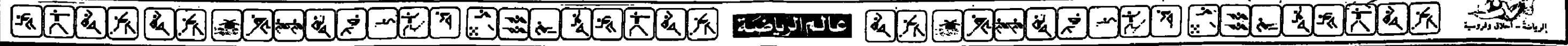
ويجب أن تكون جميع المستندات سارية المفعول، علماً بأن آخر موعد لتقديم المناقصات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الأحد ١٤٠٩/١/٢٨ هـ الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ، وسيتم فتح المناقصات الساعة العاشرة عشر من نفس اليوم، وأداه الوثائق.

تعلن إدارة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تاجير حديقة الوالدة بجدة وذلك عن طريق الخراف المختوم بموجب نسخة الشروط الخاصة بالخدمات والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من إدارة المشتريات والامانة مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال (مئتا وخمسة مئتا ريال). وقد حدد آخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والثلاثون دقيقة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ - سوسوف فتح المناقصات وإجراء التزايد في تمام الساعة الحادية عشر زواي من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ كما أنه يجب على الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة تقديم طلبهم في وقت مبكر وذلك لإجراء التزايد. وللإعلام جرى شرفه وأداه الوثائق.

تعلن إدارة العاصمة المقدسة عن استئجارين لمكتبة سوق العمرة والذين لم يراجعوها لتسديد باقي إيجارهم وحمل الأوراق الخاصة بالخدمات والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من إدارة المشتريات والامانة مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال (مئتا وخمسة مئتا ريال). وقد حدد آخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والثلاثون دقيقة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ - سوسوف فتح المناقصات وإجراء التزايد في تمام الساعة الحادية عشر زواي من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ كما أنه يجب على الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة تقديم طلبهم في وقت مبكر وذلك لإجراء التزايد. وللإعلام جرى شرفه وأداه الوثائق.

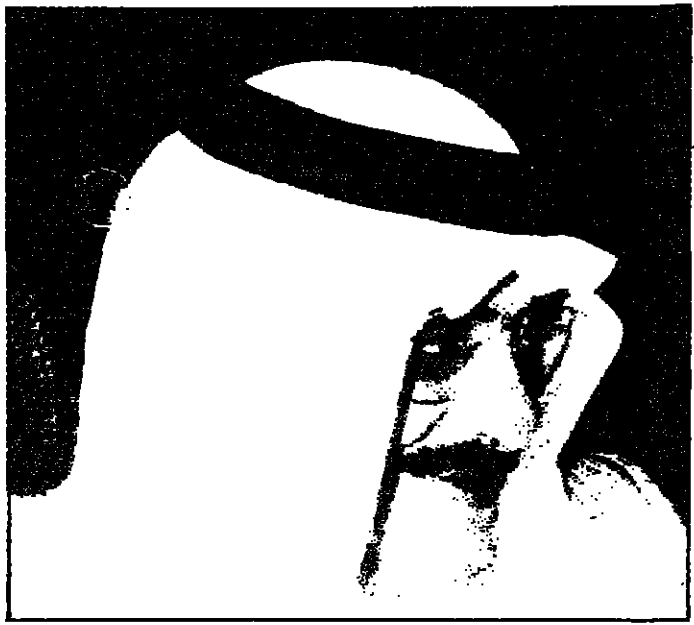
تعلن إدارة العاصمة المقدسة عن استئجارين لمكتبة سوق العمرة والذين لم يراجعوها لتسديد باقي إيجارهم وحمل الأوراق الخاصة بالخدمات والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من إدارة المشتريات والامانة مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال (مئتا وخمسة مئتا ريال). وقد حدد آخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والثلاثون دقيقة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ - سوسوف فتح المناقصات وإجراء التزايد في تمام الساعة الحادية عشر زواي من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ كما أنه يجب على الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة تقديم طلبهم في وقت مبكر وذلك لإجراء التزايد. وللإعلام جرى شرفه وأداه الوثائق.

تعلن إدارة العاصمة المقدسة عن استئجارين لمكتبة سوق العمرة والذين لم يراجعوها لتسديد باقي إيجارهم وحمل الأوراق الخاصة بالخدمات والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من إدارة المشتريات والامانة مقابل مبلغ وقدره ٥٠٠ ريال (مئتا وخمسة مئتا ريال). وقد حدد آخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والثلاثون دقيقة من بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/١/٢٨ هـ - سوسوف فتح المناقصات وإجراء التزايد في تمام الساعة الحادية عشر زواي من صباح يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٩/١/٢٩ هـ كما أنه يجب على الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة تقديم طلبهم في وقت مبكر وذلك لإجراء التزايد. وللإعلام جرى شرفه وأداه الوثائق.



تأجيل موعد الاحتفال الأولي العربي الأول

أعلن صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية تأجيل موعد الاحتفال الأولي العربي الأول في القاهرة من شهر يناير إلى الفترة من ٢٤ إلى ٢٦ من شهر مايو القادم تزامناً مع موافقة فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية على رعاية الاحتفال في ذلك الموعد.



● فيصل بن فهد

للعاب الرياضية فيماني نمة. نظراً إلى أن الجهات المختصة في جمهورية مصر العربية قد أعلنت موافقة فخامة الرئيس محمد حسني مبارك على رعاية الاحتفال الأولي العربي الأول في القاهرة من ٢٤ إلى ٢٦ من شهر مايو ١٩٨٩ م. لذا فإن الاتحاد العربي للالعاب الرياضية يصره أن يعلن أصحاب السمو والعلاني والسعادة الأعضاء الدوليين العرب واللجنة الأولمبية الدولية ورؤساء اللجان الأولمبية العربية والرؤساء والأعضاء الممثلين للاتحادات العربية الأعضاء وكافة القيادات الرياضية واللاعبين الذين سيتم تكريمهم في هذا الاحتفال بأنه قد تم تأجيل موعد الاحتفال الأولي العربي الأول من شهر يناير إلى شهر مايو للفترة من ٢٤ إلى ٢٦ من الشهر نفسه توافقاً مع موافقة فخامة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهورية مصر العربية وتكريماً للواء رئيس الرياضيين العرب. سائلين المولى جل وعلا السداد والتوفيق. والله ولي التوفيق.

مشاركة نجوم العرب وأوروبا في لقاء الأهلين والزمالك

محمود الخطيب
يؤيد اللاعبين



● الزميل الزميلين يحاور محمود الخطيب.

كتب يحيى مفرح زريقان في الثلاثين من شهر ديسمبر الحادي تودع الكرة العربية والمصرية واحداً من أبرز اللاعبين الذين أنجبتهم الملاعب المصرية ولن يتكرروا بسهولة أو بسرعة ولطالما حمل أمل وتطلعت محبيه وعشاق فنه بدافع كبير من العمل لتحقيقها. محمود الخطيب هذا الرياضي الذي أضف للملكة المصرية جمالاً وبهاءً ووهجاً وذلك بحصوله على رصيده من الألقاب لا يحصى جميعها تجرير لصالح الكرة المصرية. فهو لاعب أفريقياً وهدافاً وهو لاعب مصر الأول وهدافها.

والحقيقة أنه يحظى باحترام الرياضيين فهو جمع اللعب الجيد وحسن الأخلاق وعرف عنه الانزجار والانضباط والندوة كمعادتها تأتي الألقاب من شارك النجوم أبرز محطات حياتهم ذلك قرنا استضافة محمود الخطيب قبل وداعه الأخير والرسمي للملاعب الرياضية لنسجم ماذا يريد أن يقول. تعالوا بنا جميعاً نصنع لنا قولاً: محمود فطار حياته الرياضية لتوقف عن السير وستودع الجماهير والألعاب فكيف هو الموقف وماذا يمثل وكيف تعرفه. ● وأنا أودع ميدان الرياضة وأودع ملاعب الكرة رسمياً بعد أن وهبتها عمري وأغلى ما فيه شبابي ضحيته تراثاً صيرت تحملت من أجل الكرة. طبيعة البشر الإنسان لا يجب أن يصل للنهائية ولكنها سنة الحياة في التكون وأنا أعليتها وقدمت ما لدي وجان الأوان أن أعلن توقيفي وهذا أمر طبيعي جداً. لكن كل ما هناك أنني سأكون حزينا جداً وبسعيد للغاية أنا حزينا لأنني سأفقد زملائي اللاعبين أن أحل فترة في حياتك هي

تلك التي تقضيها في الملاعب ويجب أن يستغل هذه الفترة كلاعب حتى يثبت أن لديه قدرة وموهبة واستعداد للعب بعد ذلك بإمكانه أن يمارس ما يريد. يحمل عيش حياته بطريقته ولكن بعد أن يترك الكرة لأنه كلاب لو توقف فلن يعود بنفس المطاء والمستوى والقدرة والتوجه. ● وقت له هل بإمكانه أن يعود مرة أخرى لو عادوه الحزن للكرة فهداه المجنونة ساحرة فعلاً فعل سبيل المثال لا الحصر عالياً كرويف اللاعب المعروف كم مرة اعتزل وعاد للعب مرة أخرى وعلى النطاق المحلي هناك لاعب الأمل دايو اعتزل وعاد للعب والان توقف. ● فقال محمود: دي حالات لا تتكرر وهي نادرة وأنا أرى أن يكون اللاعب على الفترة التي يلعب خلالها وذلك للاندماج والارتقاء بمستواه وأنا حزينا لأنني أبحثت عن أغلى شيء أحبه وسعيد وسعدتني تكمن في أن النهاية جاءت سليمة والحمد لله وكانت نهاية طبيعية وجيدة فملاقتي بالجماهير على اختلاف ميولها جيدة

● من سيلعب في المباراة من النجوم العرب. ● يقول الخطيب لو بيدي كنت جعلت جميع اللاعبين يشاركون ولكنك طلبت حضور كل الجماهير العربية لهذه المباراة بطبيعة الحال سيشارك من السعودية كل من ماجد عبيده وصالح النعمية وقد وعدوني بالحضور ومن الكويت جميعهم وسمعت سعيد ومن قطر محمد دهم ومن الإمارات زهير وخيت وعبدان الطلياني. ومن العراق أحمد راضي ولاعب آخر لم يتحدد بعد وإن كنت أطمح في مشاركة عدنان الدرجال إلا أنه اعتذر لظروفه وبعد كبير من اللاعبين العرب من تونس والغرب والسودان واليمن وأتسنى أن تسمح الظروف بحضور جميع اللاعبين الأخوة الأعضاء. ● كيف خطط لهذه المباراة. ● بطبيعة الحال أنا يهمني نجاح المباراة بأي شكل من الأشكال لذلك حرصت على تكوين فرقة جيدة من اللاعبين العرب بالإضافة للزمالك من مصر بالإضافة لنسجهم من أوروبا إن شاء الله يكون شكل المباراة جيد وتخرج بطابع حسن لدى الحضور ونشاهد بالفعل مباراة اعتزال جمعت بين الفن والإبداع والمودة والصداقة بين اللاعبين المشاركين فمثل هذه المباراة يعتبر فرصة لالتقاء اللاعبين



● ماجد عبيده

حكم السلة

لجنة السلة - محمد اسلام اصدرت اللجنة الرئيسية لحكام كرة السلة جدول حكام مباريات الدوري الممتاز لكرة السلة لاسبوع الحادي عشر والذي جاء على النحو التالي: ● النصر × الوحدة : عبدالرحمن بدوي وعمل آل شويبر ● احد × الاهل : ناصر المسعود وعبدالله العجلان ● الاتحاد × الفتح : فيصل تركستاني وحسن الانسي ● الهلال × الرياض : فهد الصفيان ومحمد الربيع ● الانصار × الترجي : عبدالرحمن المسعد وابراهيم التركي

الاخود يكسب البطولة

نجران - زايد آل عليل اختتمت عصر يوم أمس الأول بطولة منطقة نجران لكرة القدم لدرجة الشباب بقاء جمع فريق نجران والاخود وذلك على شرف سعادة وكيل امارة منطقة نجران الاستاذ ناصر بن خالد السديري.

ويعد مباراة جيدة المستوى وخصوصاً من جانب الفريق النجراني والذي كان يلعب بزمرة واحدة وفي الفوز نظراً لفرق الاداء بينه وبين فريق الاخود والذي يكسب البطولة ويكسب الجوائز التجارية المكثفة على مرمى فريق الاخود إلا أن الأسلوب الدفاعي البحت الذي اتبعه مدرب فريق الاخود حال دون بلوغ أي هدف نجراني يؤكده زعامته لكرة نجران ليخلف الاخود البطولة من امام

ندوة اعلامية

تتقدم الرئاسة العامة لرعاية الشباب ندوة اعلامية للمعربين الرياضيين لمدة اربعة ايام بمقر النادي بالرياض اعتباراً من العاشر من شهر جمادى الثانية للقاء وشارك في هذه الندوة عدد من المعربين الرياضيين في كافة انحاء المملكة.

النصر للاتفاق والطائي والفود للوحدة والطائي

الرياض - واس - اصطلحت لجنة الحكم الرئيسية بالاتحاد السعودي لكرة القدم أسماء حكم مباريات الدوري الممتاز لكرة القدم في اسبوعه السابع عشر على النحو التالي: ● الاثنين ١٧ جمادى الأولى: النصر × الاتفاق : عصرا منقولة تلنونييا ويحكمها عبدالله الناصر ويساعده عصرا لها وتقام المباراة بالرياض. ● الاثنين ١٨ جمادى الأولى: الوحدة × الطائي : عصرا بكه المكرة ويحكمها محمد فهد ويساعده ابراهيم جمعه ومحمد السويل. ● الاثنين ١٩ جمادى الأولى: النصر × الهلال : الهلال : مساء بالدمام منقولة انما ويحكمها محمد الشريف ويساعده فهد الهويش وحسن الجعري. ● الاثنين ٢٠ جمادى الأولى: الهلال × القاسية : مساء بجدة ويحكمها عبدالرحمن الزيد ويساعده محمد المرحان ومحمد الشفيق. ● الثلاثاء ٢١ جمادى الأولى: الشباب × هجر : عصرا بالرياض ويحكمها زيد الهنا ويساعده عبدالله العليل ويحكمها الطائي.

محمود الخطيب

هزيمة الفرع

الحيلة / احمد الشريم: على ارضه استطاع فريق نادي الانوار من حيلة بني تميم الفوز على فريق الفرع بالبحرين بهدفين مقابل لا شيء. وسجل الهدفين خالد الصبيحي وسعيد فرحان.

شباب واشبال احدى حقون المركز الاول

المدية المنورة - محمد اسلام الكتي. عصر أمس الأول على صالة مدينة الأمير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمنطقة الشرقية فريقا احد والفوزة وذلك في المباراة النهائية على بطولة منطقة المدينة المنورة للكرة الطائرة لدرجة الشباب. ويعد مباراة قوية ومكثفة استطاع شباب احد حسم المباراة لصالحه ٣ اشواط مقابل شوطين. كما استطاع فريق ناشئين كرة الطائرة بنادي احد من تحقيق كاس بطولة المنطقة للناشئين للكرة الطائرة بعد فوزهم على الفوزة ايضا يشوطين دون مقابل. ويعد للمباراة قام الاستاذ ابراهيم البديري مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة المنورة بتسليم كاس البطولة والميداليات الذهبية للاعبين نادي احد فيما تسلم افراد نادي الفوزة الميداليات الفضية.

اقرأ اليوم في العدد الجديد من :



الرياضية
كحزمة الضوء التي لا تستطيع العين مقاومتها

الجزيرة: ظروف الوحدة
طرحته لارتقاء عن النظر
جبهة الجزيرة بركر:
مباراة الأهل لا تقف لي سبيلاً

من بحق دمع الدوري؟
سؤال يجب عليه
الصحفين الرياضيون

مصانج فهد
أضواء الطريق

إلى جانب حشد كافل من
الأخبار والمواضيع الرياضية الشيقة
توزيع الشركة الوطنية للتوزيع

الرائد ينفرد بالمركز الثاني

بريدة - سليمان الريكان انقرد فريق كرة القدم بقري الرائد بمرحلة الثانية لدوري الدرجة الأولى بعد أن تخطى منافسيه وفاز على فريق الفجاء عصر أمس الأول بهدف مقابل لثمة سجله قائد الفريق صالح الميرك في الدقيقة الثانية والعشرين من الشوط الأول بعد أن قدم الرائد فريق البراك شوطاً جيداً تصديداً لجريته وكان فريق الفجاء متراجعا منذ بداية المباراة مما اتاح للفريق الرائد التقدم ومحاولة تسجيل هدف حكر ولكن تسرع مهاجمه اشاع الفرصة امامهم وكثف الرائد خطته من طريق المهاجم ابراهيم التيسان الذي شكل مع لاعب الوسط منهم النجدي ثنائي ارفع مدافعي الفجاء ومن احدى الهجمات انطلق مهاجم النجدي من جهة اليمين وعكس كرة خطيرة غير احد مدافعي الفجاء اتجاهاً احتسبها الحكم شربة جزاء تصدى له لبال صالغ المبارك الذي لعب اول مرة مع فرقة بعد عروته من مسكر الهزات وسجل منها هدف فرقة على يدع الحارس.



● فريق الرائد

سلامات

● عاد إلى الرياض الزميل يحيى مفرح زريقان بعد أن مكث في مستشفى حمد العام بعمان خضع فيها للفحوصات الطبية التي أجراها للأطباء بعد أن انتهت من تغطية البطولة الآسيوية المتصلة لنهائيات الأمم الآسيوية التي انتهت فحالياتها في الدوحة مؤخراً.

خسارة النهضة والهلال

المدية المنورة - محمد اسلام ضمن مباريات الاسبوع الرابع عشر لدوري الممتاز لكرة السلة حقق فريق شباب سلة احد فوزاً كبيراً وسهلاً على فريق النهضة قوامه ٩٢ مقابل ٢٤ وكان الشوط الأول قد انتهى لصالح احد ايضاً ٤٥ - ٢٩. وعلى نفس الصلة حقق فريق شباب الانصار لكرة السلة فوزاً غالياً على فريق الهلال ١٠٠ مقابل ٥١ وقد انتهى فريق الانصار الشوط الأول لصالحه بـ ٣٣ - ١٧.

يد القارة تدك المرمى الاحدي

المدية المنورة - محمد اسلام ضمن مباريات الدوري المشترك لكرة اليد التي عقدت عصر أمس الأول في صالة مدينة الأمير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمنطقة الشرقية فريقا احد والفوزة وذلك في المباراة النهائية على بطولة منطقة المدينة المنورة للكرة الطائرة لدرجة الشباب. ويعد مباراة قوية ومكثفة استطاع شباب احد حسم المباراة لصالحه ٣ اشواط مقابل شوطين. كما استطاع فريق ناشئين كرة الطائرة بنادي احد من تحقيق كاس بطولة المنطقة للناشئين للكرة الطائرة بعد فوزهم على الفوزة ايضا يشوطين دون مقابل. ويعد للمباراة قام الاستاذ ابراهيم البديري مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة المنورة بتسليم كاس البطولة والميداليات الذهبية للاعبين نادي احد فيما تسلم افراد نادي الفوزة الميداليات الفضية.

طائرة احد تحقق بطولة الطائرة

المدية المنورة - محمد اسلام حقق فريق كرة الطائرة بنادي احد بطولة منطقة المدينة المنورة لكرة الطائرة لدرجة ثانية بعد فوزه عصر أمس الأول على الفوزة بثلاثة اشواط مقابل شوطين وجاءت نتائج الاشواط على النحو التالي: - الشوط الأول ١٧/١٥ للفوزة. الشوط الثاني ١٥/١٠ لحد. الشوط الثالث ١٥/٥ لحد. الشوط الرابع ١٥/٨ للفوزة. الشوط الخامس ١٥/١٠ لحد.

تنظيف وتعقيم
خزانات المياه
بالجار ومكافحة
الحشرات المنزلية
مؤسسة الصنوبر والرانة
تصليح وإصلاح
٥٤٢٢٣٨٨ - مكة المكرمة والطائف

الى البطل الذي نال الفخار

الى البطل الذي نال الفخار
وحقق ما يرجونه انتصارا
وأثمر جهده فوزا كبيرا
ومن زرع العلا قطف الشبار
لقد عملوا بجماد الله ليلا
وقد عملوا بتخطيط نهارا
وهم زرعوا بلرب الكأس عزما
وباتوا يعملون وهم سهاري
إذا ما الكأس قد ذهبت يمينا
وطورا أعرضت عنهم يسارا
فقد عادت لركبها والفت
عصاها وارقت فيه القرارا
مضى تنظر الى الأجسام يوما
رايت كما أرى قوما صغارا
نخاف عليهم يوما عصبا
وعند الجدل تلقاهم كبارا
هو الاخلاص والتدعيم يبقى
رجالا لا تين ولا تباري
وليس الفوز في الدنيا بعيدا
على من حاز عزما واقتدارا
له الايام والأقربان دانت
وسار الفوز طوعا حيث سارا
أثمت من هنا للحق شمس
أحالت ظلمة الدنيا غلارا
ومن أرض الهندى انطلقت جيوش
دعت للحق أقواما حيارى
ويشت في جوانبها حياة
وأعلت لهلى فيها منارا
وفي أغوارها وعمل ذراها
تجل - اليمن علما وازدهارا
محمد ضيف الله الودداني



يوم فوزك .. يوم عيد

كلمة حرة

إذا كان رياض عمر لاعب وسط فريق الاتحاد سيحقق لقب نجم الأسبوع على مستوى اللاعبين فإن الأهلي سيحقق لقب نجم الأسبوع على مستوى الفرق .. للعرض الجيد الذي قدمه أمام الهلال وتوجهه بالفوز.

فوزك ترى للمملكة عز .. وفخر
يامتخينا يوم فوزك .. يوم عيد
لعبك حرافه .. مع بطولات وسهر
هذيت حيل الخصم .. يوم انه عيد
وسط الملاعب .. حق ناقوس الحظر
بالفن والتكتيك .. واللعب الجديد
شباب ماخاف .. المخاطر والقهر
كله عزمة .. والفرح دايم يزيد
طافوا ملاعب دنيا بر وبحر
وكسوا كؤوس النصر والفوز الاكيد
واياتنا مرفوعة .. يم النصر
كل يقول يعيش .. والمخاطر سعيد
تاريخنا مكتوب بالخط الأخضر
وأجنادنا مرفوعة في كل جيد
فن السعودى بان لكل وظاهر
يالله نرى .. عزيمة ومزمار ونشيد
عاش الشباب .. وعاش كل الى حشر
وعاش المدرب صاحب الراي السيد
وعاشت بلندا في .. تطور مستمر
تحيا السعودية .. على العزم الجويد

عبدالله سعد الحضيبي السبيعي
الخزعة

يا منتخبنا ياأسود المفضاه

يامرجبا رجب نجبه من اقاصه
ترحيبه حلوله لنيل طعمها
يامرنا فيصل مغني سرايه
ابن الملوك الى رفيع علمها
يامنتخبنا ياأسود المفضاه
الى طيب في ميدان قزم مزمارها
كأس آسيا بين الجواهر أخذناه
تسلم ياأمير جابها واستلمها
ياكبر فرحتنا مع الناس كبراه
يوم النعمة والهرفى نظمها
حنا السعودية نهار الملاقه
ماهنا كوربا مع عجمها
الكأس هذا مرتين استلمناه
تخطيط أمير عزها ماظلمها
نمت بلذكر الى خياله حدرمه
لياحل في دار منيه رحما

سعد بن محمد القرشي

٦ من نجومنا الدوليين لمنتخب آسيا

كتب - يحي مفرح زريقان
أعلنت جريدة الراية القطرية النتيجة النهائية للاستفتاء الذي قامت به لاختيار منتخب آسيا ونجم النجوم وفيما يلي الترتيب النهائي لمنتخب آسيا ونجم النجوم في القارة الآسيوية .

نجم النجوم لاعب كوريا جوسانج
كيم رقم ١٦ ج
أما منتخب آسيا فهو على النحو التالي :

التي :
حارس المرمى عبدالله الدعيع من السعودية ، محمد دعام من قطر رقم ٢ ، جويو جيون من الصين رقم ٤ ، صالح النخعيمة من السعودية رقم ٥ ، محمد عبدالجواد من السعودية رقم ١٣ ، نتي كين من الصين رقم ٧ ، فهد الهريفي من السعودية رقم ٨ ، سميرس فايفران من ايران رقم ٨ ، يوسف الشتيان من السعودية رقم ١٥ ، جوسانج كيم من كوريا رقم ١٦ ، ملجد عبدالله من السعودية رقم ٩ .



فهمي محمد بطلا للمملكة في فردى المضرب

وقد أقيمت في نفس الوقت بطولة المملكة للاتحاد الفردي والزوجي بمشاركة ٢٢ ناديا . وقد جاءت النتائج العامة من دور ال-١٦ وفق التالي :
١ - فوز النادي الأهلي على نادي العدالة بنتيجة ٢-٠
٢ - فوز نادي جبر على نادي القاسية بنتيجة ٢-٠
٣ - فوز نادي القاسية على نادي المحيط بنتيجة ٢-٠
٤ - فوز نادي القاسية على نادي الاهلي بنتيجة ٢-٠
٥ - فوز نادي الاهلي على نادي جبر بنتيجة ٢-٠
٦ - فوز نادي الاهلي على نادي القاسية بنتيجة ٢-٠
٧ - فوز نادي جبر على نادي القاسية بنتيجة ٢-٠
٨ - فوز نادي القاسية على نادي الاهلي بنتيجة ٢-٠

رأي

ملحة الدوحة (٢)

● تحدثنا يوم اس من اولى قرارات اتحاد الكرة السعودي والذي كان الخطوة الاولى في رحلة النجاح وفي مشوار الالف ميل .. والخاص بهذه الفراغ الترتيبى المنتخب الوطنى في اعقاب دورة كأس الخليج العربي التمسكة .. عبر انتقاد مع المدرب كارلوس البرتو والذي قال عنه رئيس الفيفا هيلينج انه احد افضل ثلاثة مدربين في العالم في عصرنا الحاضر .. وقد وصف خبراء الكرة في حينه .. تعاهد الاتحاد السعودي لكرة القدم مع كارلوس البرتو باكثر السلطات الناجحة .
● القرار الثاني .. والذي اعتبره من لنجح قرارات اتحاد الكرة واكثرها اهمية وشدها تأتيا .. على مسيرة النجاح التي واكبت برنامج الاعداد لرحلة المحافظة على القاب الاسويى في بوحه ٨٨ . وقد اشترى اليه في حينه .. وهو السماح لنجوم المنتخب الدوليين مشاركة فرقهم في مباريات الدوري الممتاز .. بخلاف ما كان يحدث سابقا .
● واعتقد انه بعد النتائج الإيجابية التي عكسها هذا القرار أصبحت مشاركة النجوم الدوليين في مباريات الدوري الممتاز في المواسم المقبلة امرًا مفروغًا منه وقاعدة لا يجرى الجدل عليها .
● ولو تأملنا قرار اتحاد الكرة الرابع والخاص بالسماح للنجوم الدوليين مشاركة فرقهم مباريات الدوري الممتاز قبل معسكر الاعداد للدفاع عن القاب الاسويى .. ووفقا على جوانبه الفنية والمعنوية والنفسية .. لارتكبا اهمية قصوى في تحقيق هذا الانجاز .. للقرار الصحيح حقق اعداها (ويلكوف) في مرمى الصلحة العامة .. تعالوا نستعرض جزأ منها :

● أولا : على صعيد الاندية .. للقرار ان يعكس في جوهره تقدير اتحاد الكرة للاندية .. للسماح للنجوم الدوليين مشاركة فرقهم في مباريات الدوري الممتاز وليس رغبنا .. وبكل حوافها في الاستفادة من امكانات نجومها على النحو المطلوب في مشوار المنافسة المحلية .. والى الذي يجب له نجومه الدوليين في الدوري .. يكون سعيدا بهذه المشاركة ليجلس القاصدين عليه .. بان ثروهم الطبيعية بين ايديهم .. لم يأخذوا احد منهم .. مهما كانت الاسباب والمبررات ويقتل .. عندما تف ربح المنافسة ويتوجه نجومه الدوليين للمنتخب يكون في قمة السعادة والارتياح النفسي .. لقد ادوا مهامهم مع فرقهم على الوجه الاكمل .. وجاء الدور الآن على المنتخب الوطني .. فيش من انهم ويتقدم مضاعفة الجهد ويدعو لهم بالتوفيق .. وهنا تتجسد احدى حالات التكامل .. والتعاون بين الاندية واتحاد الكرة حيث التقاء المصالح المشتركة على رغبة الحب والتعاون والتفاهم .

● ثانيا : على الصعيد الفني .. مشاركة النجوم الدوليين فرقهم مناسبات الدوري وتوفر لهم فرصة ذهبية لارتقاء بمستوياتهم ومهاراتهم وفنائهم .. ولا يوجد في الدنيا مجال يصلح للنمو تطور مستواه غير مشاركة في مباريات الدوري والنجوم في مناسباتها الخاصة وصراخها الجاد .. لتحت سف الدوري يطلق اواهبه العنان .. وتخلق مهارته في سماء الابداع بحرية ودون خوف او قيود او تعديلات مشددة ومعنى اذن .. تتجلى .. موهبته في حسي المنافسة وتخلق فرقه الصراع على البطولة .. وهذا مذهب كبير وهدف عزيز لا يتحقق الاخر الا بالدوري .

● ثلثا : على الصعيد الجماهيري .. القرار .. اكبر حافز يدفع الجماهير الرياضية في حشور المباريات وشدها في الملعب .. واكثر عنصر اغراء يجذب تترك كل شئ ويذهب الى الملاعب لا .. لتلق الا جانب فرقاها وحسب وانما لتكحل عينها برؤية النجوم الدوليين الذين .. يمتعون الدوري الحياة والحرارة والدفء .. والمخلة والاطراة واللاق الخاص .

● رابعا : القرار يهدف ايضا لمصلحة الاندية ماديا فمشاركة النجوم الدوليين .. فرقهم في مباريات الدوري تحقق اعي اليرادات .. لكافة المحضر الجماهيري ومع تقديرنا لكل الانتاج الإيجابية لقرار اتحاد الكرة الخاص بمشاركة النجوم الدوليين في الدوري والتي اشترى اليها في السطور السابقة إلا ان الهدف الاكبر والاوم والذي يمثل استراتيجيتها القار يركن في المستوى الفني الذي يجب ان يكون عليه لاعبو المنتخب عند استدعائهم لمعسكر الاعداد .. وهذه نقطة هامة وجوهرية كانت تغيب عن قهملنا كثيرا عند الخروج في الاعداد لمشاركة معلة المنتخب .. حيث كنا نسعى للاعبين للمعسكر .. وهم يخرجون من اجلة .. وفي اقص درجات الارتياح والكسل والخمول او تحول دون مشاركتهم في الدوري .. ونسحبهم في معسكر طويل لاعادهم .. معتقدين ان هذا هو الاسلوب الصحيح وان المعسكر قبل باعادتهم مستوياتهم للمعسكر .. والنتائج التي تحققت في السابق والمستويات التي كان يفهم اللاعبون في تلك المشاركة فكنى من اي تعليق حول هذا الاسلوب .
● والصحيح .. وهو ما لكره اتحاد الكرة .. ان افضل والنجح اعداد معسكر المنتخب هو الذي يبدأ للاعبين في افضل حالاتهم الفنية واللياقة والنفسية .. والمعنوية .. وهذا لا يتحقق إلا اذا كانوا يشتركون في الدوري المسخن للمنتخب بيناسلته وصراخه .. فعندما يفرق استدعائهم لبدء معسكر الاعداد يتكونون في احسن حالاتهم الفنية واللياقة .. فيبدأ المدرب معهم من مرحلة متقدمة في برنامج الاعداد .. وفي هذه الحالة ان يجد المدرب نفسه في النجوم بمستوياتهم وسيكون تركيزه على اعداد محدة كالحفاظ على هذا التوجه الفني الذي جاء معهم من الدوري والتركييز على الخطط والاساليب التكتيكية .. واعادهم فنيا ونفسيا للبطولة .. للفرق جاهز .. ولا يحتاج اكثر من هذا ..

● وهو ما فعله كارلوس .. وحقق معه اقص درجات النجاح .. والفضل هنا يعود لقرار اتحاد الكرة الصحيح .. ولولا .. لاضرب ان يبدأ كارلوس معهم من (الصفر) غدا بلان انه تنتقل القرار الثلاث والخاص بالاداء .. ونؤرخ فيما نتحقق في بوحه ٨٨

لازاروني .. والموقف الغريب تجاه الرويحي !!



● لازاروني ● الرويحي

المملكة وهم :
النادي الأهلي - النخبة - المحيط - جبر - القاسية - الاتفاق - الصفا - النجوم - الشاره - الهداية - الهدى - السلام - الصواب - الانضمام - العدالة - اللتح - المحد - ضحك - الشرق - الجبل - الجزيرة - النهضة .

نظم اللي :
أقيمت بطولة المملكة الفردي بمشاركة ٤٤ ناديا أقيمت بينهم البطولة بنظام خروج المغلوب من مرة واحدة هذا وقد جاءت المباريات من دور الشافية كالآتي :

١ - فوز فهمي محمد صالح من الاهلي على اللاعب عادل عصام غزاري الاتفاق ٢-٠
٢ - فوز علي سعد الدين من النخبة على اللاعب نعيم الفرعان النهضة ٢-٠
٣ - فوز فؤاد علي ابراهيم من الانضمام على انور المؤمن من جبر ٢-٠
٤ - فوز جمال المشان من النخبة على طارق فتاني من الاهلي ٢-٠

٥ - فوز فهمي صالح من الاهلي على سعد الدين من النخبة ٢-٠
٦ - فوز جمال المشان من النخبة على فؤاد علي ابراهيم من الانضمام ٢-٠
والتي على المباراة النهائية للاعبان فهمي محمد صالح من الاهلي مع اللاعب جمال المشان من النخبة .

وفاز اللاعب فهمي محمد صالح بنتيجة ٢-٠ ليحتل بطولة الفردي وفاز اللاعب علي سعد الدين من النخبة على اللاعب فؤاد علي ابراهيم بنتيجة ٢-٠ على المركز الثالث . هذا وقد تأمل اللاعبون النتائج استاءهم لبطولة المملكة لأوائل الاندية الفردي والتي ستقام في جدة خلال شهر رجب القادم وهم :
١ - فهمي محمد صالح - من الاهلي
٢ - جمال المشان - النخبة
٣ - فؤاد علي ابراهيم - الانضمام
٤ - علي سعد الدين - النخبة
٥ - نعيم الفرعان - النهضة
٦ - عادل عصام غزاري - الاتفاق
٧ - طارق فتاني - الاهلي
٨ - انور عيسى المؤمن - جبر

توقف الدوري المصري والاستعداد لكأس العالم

القاهرة - احمد ماهر
بالتقاء مباراة الاهلي والاسماعيل التي انتهت بفوز الاهلي وبتوقف الدوري العام سوف يتوقف الدوري العام المصري لمدة ٤٧ يوما يستعد خلالها الفريق القومي لتصفيات كأس العالم والتي ستكون اولى لقاءاته مع ليبيا يوم ٦ يناير بالقاهرة - ٢١ يناير في ملاقى .

كانت افريقيا قد قسمت الى اربع مجموعات لمباريات كأس العالم .
المجموعة الاولى تضم كل من : الجزائر - ليبيا - كوت ديفوار - زيمبابوي
المجموعة الثانية تضم كل من : مصر - كينيا - مالاوي - ليبيريا
المجموعة الثالثة تضم كل من : الكاميرون - نيجيريا - الجابون - انجولا
المجموعة الرابعة تضم كل من : المغرب - تونس - زامبيا - زانير .

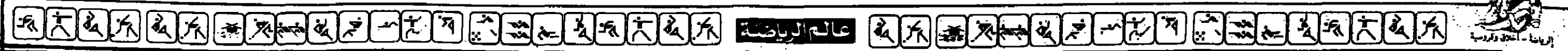
وتقام المباريات بنظام الدوري من دورين في كل مجموعة على حدة ويتأهل بطل المجموعة الاولى من كل مجموعة للمجموعة الثانية ويحل المركز الثاني من كل مجموعة للرابعة وسيفسد نهائي كأس العالم للفريقين .
وتتلقى مصر صرديد انتهاء مبارياتها مع ليبيا مع منتخب مالاوي بالقاهرة ثم كينيا يوم ١٠

وقد بدأت استعدادات المنتخب المصري لهذه التنافسات بخروج عدة مباريات ودية مع السعودية والتكتيك والمعرف وسوسرا وتامبيا . وقد ضم الجوهري المدير الفني المنتخب للاعبين جدد المنتخب وعلى هذا فقد أصبح المنتخب القوي المصري متكاملا من كل من :
في حراسة المرمى احمد شويخ وفاد مصطفى - ربيع ياسين - ابراهيم حسن - حمادة صديقي - هاني رمزي - اشرف قاسم - هشام يكن - احمد رمزي - عت نصار - اسماعيل يوسف - رضا عبدالل - علاه عبدالرسول - حمادة محمد عبدالجليل

الاتحاد
يصعد نهائي الكأس
امام ثمانية الاف متفرج احتشدوا في صالة
اصابة الحماد
والمشاركة المبكرة
تعرض مهاجم الهلال سعود الحماد لشح في رأسه لدى اشتراكه في كرة مع حسام ابو داود تزامن ذلك مع لحظة نزوله للملعب في مباراة فريقه أمام الاهلي مساء الخميس الماضي .
ومن المؤكد ان الإصابة لم تكن مقصودة من زميله حسام ابو داود .
سعود الحماد لا يشكو من تلك الإصابة المدمية .. وانما يشكو حظه العاثر الذي لا يتيح له فرصة للمشاركة المبكرة مع بداية المباراة حيث يرى انه يستحق ذلك .



● حسام ابو داود



الأهلي قلب أوراق الدوري الاتحاد استعداد توازنه .. والنصر يلعب بحذر



جديدة لاعبي الاهل ظاهرة في هذه اللحظة

جده - حمد الراشد
لولا - الاهلي .. لما اهتزت كراسي الصدارة على المنافسة .. من جديد يعد ان اخذت



دفاع الاتحاد تهاجم بعد عودة احمد جميل

واعتقد ان مستوى الاتحاد يمكن ان يرتفع اكثر بعد عودة احمد جميل .. وقد اعجبني الارتقاء التدريجي في مستواهما وما ان مصدر اطمئنان للمدرب سكوتشكس واجامع الاتحاد ولا تقل خسارة الاتحاد النتيجة من العرض الكبير الذي قدمه الفريق واكد من خلاله عزمه لاستواء الحقيقي .. ولان هناك ثقل من الحظ مع محمد سويد لخرج الاتحاد فائزاً وبصورة مؤكدة قياساً بالفريق المحقق التي ستمت له ..

ويلاندر أحسن لاعب .. وغراف في المقدمة

- حسب تصنيف « الجائزة الكبرى » لم يلعبوا
- ٨ - تيم مايون - امريكا
 - ٩ - بات كاش - استراليا
 - ١٠ - هنري لوكيت - فرنسا
- السيدات
- ١ - ستيغ غراف - ألمانيا الغربية
 - ٢ - ماريتا نافراتيلوفا - امريكا
 - ٣ - كريس ايليت - امريكا
 - ٤ - سابا تيني - الارجنطين
 - ٥ - بام كرايفر - امريكا
 - ٦ - ماتريلا مافيا - بلغاريا
 - ٧ - ميلانيا سوكولا - تشيكوسلوفاكيا
 - ٨ - ناتاليا زلفيفا - الاتحاد السوفيتي
 - ٩ - زينا غاريسون - امريكا
 - ١٠ - بريارا بوتر - امريكا
- الرجال
- ١ - ماش ويلاندر - السويد
 - ٢ - ايفان ليندل - تشيكوسلوفاكيا
 - ٣ - ستيفان اوبرغ - السويد
 - ٤ - اندريه اغلي - امريكا
 - ٥ - بوبس بيكر - ألمانيا الغربية
 - ٦ - كيت كارلسون - السويد
 - ٧ - جيمي كورنر - امريكا

١٥ لاعباً مهددون بالانقاف

لاغوس - الحد - عدد الاتحاد الهجوي لكرة القدم بايقاف لاعبي الدوليين الـ ١٥ الذين تخلصوا من حمض المسكر التدريبي المقام حاليا استعداداً للقائه منتخب المايون في ٧ كانون الثاني وباتفاق الملعب في إطار تصفيات كأس العالم واسرار الامم العام المساعد للاتحاد باتريك اوكيويو الى ان اللاعبين المخططين الذين لن يتواجدوا في المعسكر كحد أقصى سيوقعون نهائياً عن اللعب مع المنتخب وان يكون بمقدورهم اللعب مع اندبتهم.

ميروك .. للخونديه

تم عقد قران ابنة الاستاذ محرق عبد الصمد خونسنة المؤلف مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بمكة المكرمة على الشاب عبد الله عبد الملك الصبان .. الف ميروك.

تنظيف وتخصيم خزائن المساء بالبحار

تنظيف ٢٥٠ خزانة بفتح رمضان بن هارون هاتف ٥٣٤٨٧٠ مكة المكرمة

البارز .. يحقق كأس الفروسية

مكة المكرمة - الندوة
أقامت مدرسة مكة المكرمة للفروسية حفل سباقها الرابع لعام ١٤٠٩ هـ على كأس مركز ابن سينا الطبي بمكة المكرمة .. وقد توج السباق من ثلاث اشواط كانت كالتالي:
الشوط الاول: - الخيل البندقة وسنسلته ١٢٠٠ وجميع جوائزه نقدية قدرها (٢٠٠٠ ريال) مقدمة من مركز ابن سينا الطبي بمكة المكرمة
الاول مدية الملك عبدالحليم حمدان .. الثاني البارز ملكه ماشم عياده البار .. الثالث الاغر ملكه ناصر فيصل غراشي .. الشوط الثاني الخيل البندقة وسنسلته ١٢٠٠ وجميع جوائزه نقدية قدرها ٢٠٠٠ ريال مقدمة من مركز ابن سينا الطبي بمكة المكرمة
الاول هوداج ملكه مشعل الاسمرى .. الثاني فاتح خير ملكه مزاح ناصر القرشي .. الثالث علي ملكه مازن محسن باشراحيل .. الشوط الثالث الخيل البندقة لم تريح وسنسلته ١٢٠٠ وجميع جوائزه نقدية قدرها ٢٠٠٠ ريال وعلى كأس مركز ابن سينا الطبي جميعها مقدمة من مركز ابن سينا الطبي بمكة المكرمة
الاول البارز ملكه عياده بن درويش .. الثاني الرتمز ملكه احمد سمير باشراحيل .. الثالث ادم ملكه الشيخ شاكر شكوري ..

متحف للفن

يعتزم الفرنسي غيلبرت شاربتيه إقامة متحف للفن التشبيهي في العاصمة الفرنسية باريس يحوي على مكتبة فنيوية ضخمة للفن ويمكن متحداً لكل من يشارك في بطولة فرنسا رولان جاري.



شباب الاهل بطل الغربية

بعد تعامله مع الوحدة :

شباب الاهلي بطلا للمنطقة الغربية

كتب / عبدالله القرشي
في نهائي المنطقة الغربية لكرة القدم للشباب تقابل مساء امس فريقا الاهلي والوحدة على ملعب رعاية الشباب بجدة وانتهت المباراة بتعادل الفريقين بدون اهداف ليصعد بعدها افراد الفريق الاهلاوي الى منصة التتويج لتسلم كأس البطولة والميداليات الذهبية حيث ان الاهلي لعب بفروصتين التعادل او الفوز.
قدم الفريقان خلال شوطها الاول مستوى متقاربا .. سيطر الفريق الودادوي على اكثر فترات رغم مساندة (الهواء) للفريق الاهلي .. ولم يستطع هجوم الفريقين من ترجمة الفرص القليلة التي سبحت لكل منهما.
وكان اعتماد الفريق الاهلاوي على الهجمات المرتدة مع تجربة التسديد من مسافات بعيدة .. فيما اعتمد لاعبو الوحدة على تهدئة اللعب وتبادل الكرات القصيرة ولكن خط الهجوم كان في واد بعيد عن جو المباراة
اما في الشوط الثاني فقد توقع الجميع ان يواصل فريق الوحدة سيطرته التي



خليل الزياتي

لازلنا نملك أوراق كثيرة وسنلعب امام النصر للفوز

كتب - يحيى مفرح زريقان
تحدث للفكرة المدرب خليل الزياتي مدرب فريق نادي الاتفاق لكرة القدم بدأ على العديد من تساؤلاتنا فقل



- مجبياً عندما سألته
- ابو ابراهيم فريقك سيء اليوم
 - امام الشباب
 - فقال اعترف لك
 - قلت فريق الاتفاق لزال ضمن دائرة المنافسة ماذا ستعمل في السنة
 - مباريات القادمة
 - لو قلت لك سائل وسأعمل فاعترفت كاذب .. لكن يجب عدم استباق الاحداث اذ قد نتاجت المباريات القادمة ستلعب دوراً مؤثراً في مسيرة الدوري اذك تحركها تسرع كما هي وتقل العبرة بالنهاية
 - طيب ابو ابراهيم هل لاعبي الاتفاق يتقنون ما تريد منهم داخل الملعب
 - جزء من الخطة يتقنونه والجزء الآخر يصعب مع ظروف المباراة
 - هل لازلت تملك أوراق رابحة
 - تستطيع ان تلعب بها في بعض المباريات المهمة والصعبة
 - لدي لاعبين لم استفد منهم حتى الآن يا ليت يتخلصوا من اصاباتهم
 - لاوظفهم لمصلحة الفريق
 - من خلال متابعي لسيرة الاتفاق في الدوري العام بدأت لست ووجد بعض الجوانب التي تتعرض مسية الفريق
 - هذا صحيح وبدأت تظهر بشكل واضح وملحوظ وبالذات الاصابات واخرهم عبدالله صالح وسلمان نمشان
 - ما هو مصدر عبدالله صالح هل سيشارك غداً
 - قال سيتحدد ذلك اليوم
 - قلت يبدو انك امام الشباب تبحرت
 - اوراقك
 - قال بعض الشيء وهذا امر طبيعي فما يحدث في الملعب قد لا يأتي

اجتماع هام للجنة ألعاب القوى الخليجية

الدوحة - ق . ن . ١ -
يشترك الاتحاد القطري لألعاب القوى في اجتماع اللجنة التنظيمية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يعقد في الدوحة بعد غد الثلاثاء .
وصرح السيد عبدالله المر سكرتير عام الاتحاد القطري لألعاب القوى والذي يمثل الاتحاد في هذا الاجتماع انه سيتم خلاله مناقشة ترتيبات الاتحاد البحريني لألعاب القوى لاستضافة البطولة الثانية لدول المجلس لاختراق الضلعية والتي تقام هناك يوم الخميس القادم .
وقال : انه سيتم كذلك خلال الاجتماع مناقشة استعدادات سلطنة عمان لاستضافة البطولة الثانية لشباب دول المجلس في الميدان والبضمار التي تقام بمسقط في شهر فبراير القادم .
واضاف انه سيتم كذلك الاطلاع على تقرير الحساب الختامي للجنة التنظيمية ووضع مقر اللجنة والرسائل الواردة اليها .

لا بديل عن الفوز للوحدة أمام الطائي

ليس امام لاعبي الوحدة - غدا - امام فريق الطائي غير الفوز بتعظيم المباراة لكي يكسب الفريق الثقة المفقودة ليستطيع بعدها ان يستعيد توازنه المفقود ويكمل مسابقة الدوري الممتاز بقوة لينهض نفسه من العثرة التي يتعرض لها منذ بداية الموسم .
ورغم ان تقريظ الفريق في تقبلي النهضة عصر الجمعة الا ان فرصته للبقاء في الممتاز لازالت اكبر من خصمه في هذا الصراع ففريق حجر قيسا بمباريات الفريقين التقيت في عصر المسابقة .. والتابع لآخر مباراة الفريق الوحدة امام النهضة يجد ان الوحدة كان الفريق الاجدر بالفوز ووصل لمرمى النهضة عدة مرات وضاعت منه فرصا محققة ولا زال نجمه عياده خوري يفتقد لظهوره التي كان عليها الموسم الذي اشدتم به منذ توليه المهمة .



خطم وحادوي لم يستمر أمام النهضة

فريق الوحدة مع حمزة سليمان الاماري

اليوم في تنس الطاولة :

طاولة الوحدة مع منيف لتحديد بطل الغربية

تقام عصر اليوم بمصلة نادي الوحدة بالتنظيم المباراة النهائية لبطولة تنس الطاولة الثانية لتتس الطاولة بالمنطقة الغربية بين فريقي الوحدة من مكة المكرمة ومنيف من الطائف وذلك لتحديد الفريق الذي يمثل الغربية في تصفيات الصعود للدرجة الاولى الذي يقام في رجب القادم بالرياض .

هذا ويحضر المباراة الاستاذ محمد رمضان مدير مكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة لتسلم الميداليات الذهبية والفضية

للفريقين
ويصل الوحدة في هذا اللقاء يوسف جاكوتا ومازن صفته ومدحت لقون وفهد الخياط

